

**CURRICOLO VERTICALE**  
**I.C.2 VICENZA**

## CURRICOLO VERTICALE SECONDO LE NUOVE COMPETENZE 2018

COMPETENZE  CAMPI ESPER. DISCIPLINE	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	COMPETENZA MULTILINGUISTICA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	COMPETENZA DIGITALE	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	COMPETENZA IMPRENDITORIALE	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
<b>Il sé e l'altro</b>	1 - 2 - 4 - 5 - 6	2 - 3 - 4 - 5	6	6	1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 7	1 - 2 - 3 - 5 - 6 - 7	1 - 4 - 6	1 - 2 - 3 - 5 - 7
<b>Il corpo in movimento</b>	11 - 12		8 - 10	10	8 - 9 - 10 - 11 - 12	10	8 - 9 - 10 - 11	9 - 11 - 12
<b>Immagini, suoni, colori</b>	13 - 14 - 15 - 17 - 18	13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18	17 - 18	14	13 - 14 - 15		14 - 17	15 - 16
<b>I discorsi e le parole</b>	19 - 20 - 21 22 - 23 - 24	20 - 21 - 22 - 23 - 24	19 - 20 - 24	19 - 22 - 23 - 24	19 - 20 - 21 22 - 23 - 24	19 - 20 - 22 23 - 24	19 - 20 - 21 22 - 23 - 24	19 - 20 - 22 - 23 - 24
<b>La conoscenza del mondo</b>	27 - 31		25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31	29 - 30 - 31	25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31	26 - 28 - 31	25 - 27 - 28 29 - 30 - 31	27 - 31
<b>Italiano</b>	32 - 33 - 34 - 35 36 - 37 - 38 39 - 40 - 41	32 - 33 - 34 - 35 - 36 37 - 38 - 39 - 40 - 41	38 - 39 - 40	34 - 35 - 36 - 37 38 - 39 - 40 - 41	32 - 33 - 34 35 - 36 - 37 38 - 39 - 40	32 - 33 - 34 35 - 36 - 37 38 - 39 - 40	32 - 33 - 34 35 - 36 - 37 38 - 39 - 40	32 - 33 - 34 35 - 36 - 37 38 - 39 - 40
<b>Matematica</b>	44 - 46 - 48 49 - 50	46 - 48 - 50	42 - 43 - 44 - 45 46 - 47 - 48 49 - 50 - 51 - 52	42 - 43 - 44 45 - 46 - 47 48 - 49 - 50	49 - 50 - 52	49 - 50	44 - 49	
<b>Inglese</b>	53 - 54 - 55 - 56	53 - 54 - 55 - 56			53 - 54 - 55 - 56	53 - 54 - 55 - 56		
<b>Storia</b>	57 - 58 - 59 60 - 61 - 62 64 - 65 - 66			63 - 64	57 - 58 - 59 60 - 61 - 63 65 - 66	58 - 65 - 66	63 -	58 -
<b>Geografia</b>	67 - 68 - 69 70 - 71 - 72			67 - 68 - 69 70 - 71 - 72	67 - 68 - 69 70 - 71 - 72	67 - 68 - 71 - 72		67 - 68 - 69 70 - 71 - 72
<b>Scienze</b>	73 - 74 - 75 76 - 77 - 78	73 - 74 - 75 76 - 77 - 78	73 - 74 - 75 76 - 77 - 78	73 - 74 - 75 76 - 77 - 78	73 - 74 - 75 76 - 77 - 78	77		
<b>Tecnologia</b>	82	82	79 - 80 - 81 - 82 - 83 - 84 - 85	83 - 84 - 85	79 - 80 - 81 83 - 85		79 - 80 - 81 - 83 - 85	
<b>Arte e Immagine</b>	87	86 - 87		87	88	88		86 - 87 - 88
<b>Musica</b>	89	89		89 - 90	89 - 90			89 - 90
<b>Corpo Movimento e Sport</b>	91 - 92 - 93 - 94		94		91 - 92 - 93 - 94	93 - 94		92
<b>IRC</b>				Da 95 a 116	Da 95 a 116	Da 95 a 116		Da 95 a 116

**CURRICOLO VERTICALE INFANZIA AD INDIRIZZO MONTESSORIANO**

	TRAGUARDI	COMPETENZE DI RIFERIMENTO	EVIDENZE ACCETTABILI	RUBRICA DI COMPETENZA		
				AVANZATO	INTERMEDIO	BASE
1	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>- PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</li> <li>- IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>- IMPRENDITORIALE</li> <li>- IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> </ul>	a. Conosce le regole del vivere insieme e del buon comportamento	Conosce le regole, le attua e le adegua ai diversi contesti	Conosce le regole e le attua in autonomia	Se guidato attua le regole di convivenza civile
			b. Gioca, rapportandosi in maniera positiva, propositiva e costruttiva, con i pari.	Gioca spontaneamente con gli altri, rispettando le regole e i compagni di gioco	Gioca spontaneamente con gli altri	Se stimolato gioca con gli altri compagni
			c. Ascolta e rispetta l'altro	Ascolta gli altri, rispettando il proprio turno(di parola ed esprimendo la propria opinione	Ascolta gli altri, rispettando il proprio turno di parola	Guidato dall'adulto ascolta vissuti ed esperienze altrui
			d. Riconosce, sperimenta e spiega idee proprie e diverse dall'altro	Esprime pareri propri, ne spiega il senso e rispetta quelli altrui	Esprime pareri e accetta le idee altrui	Se stimolato esprime il suo parere
2	Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti,li sa esprimere in modo sempre più adeguato	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>- MULTILINGUISTICA</li> <li>- PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</li> <li>- IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>- IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> </ul>	a. Riconosce la propria identità personale	E' consapevole della propria identità che esprime in varie situazioni	Riconosce la propria identità	Guidato dall'adulto si riconosce in rappresentazioni di se stesso
			b. Riconosce ed esprimere i propri bisogni, sentimenti ed emozioni	Sa esprimere i propri sentimenti ed emozioni , mettendoli in relazione con quelli altrui	Sa esprimere i propri sentimenti ed emozioni in autonomia	Sollecitato sa esprimere i propri bisogni
			c. Riconosce emozioni e sentimenti sull'altro	Comprende e rispetta i sentimenti altrui con empatia	Riconosce i sentimenti e le emozioni altrui	Se accompagnato dall'adulto riconosce i sentimenti altrui
			d. Riconosce le proprie necessità e le comunica in maniera esaustiva	E' consapevole dei propri bisogni e li esprime in modo chiaro, gentile e pertinente	Esprime le proprie necessità in autonomia	Se spronato esprime le proprie necessità
3	Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- MULTILINGUISTICA</li> <li>- PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</li> <li>- IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>- IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> </ul>	a. Conosce la propria storia personale	E' consapevole della propria storia personale e la espone in varie situazioni	Conosce la propria storia personale	Se aiutato ricorda la propria storia personale
			b. Conosce la storia e le tradizioni della propria famiglia e opera confronti tra la propria storia e altre diverse dalla stessa	Conosce elementi della sua tradizione familiare e li confronta con le altre diverse dalla propria	Conosce elementi della tradizione familiare	Indirizzato riconosce elementi della tradizione personale
			c. Conosce storie e tradizioni della comunità e cultura di appartenenza e le confronta con quelle	Conosce le storie e le tradizioni della comunità e le confronta con quelle altrui	Conosce le storie e le tradizioni della comunità	Con l'aiuto dell'adulto riconosce la storia della comunità di appartenenza

			dell'altro			
			d. Sperimenta e riconosce diversità e/o somiglianze tra le varie storie e culture	Conosce diversità e/o somiglianze delle varie culture e attua confronti	Conosce le diversità e/o somiglianze delle varie culture	Se guidato riconosce diversità e/o somiglianze tra le varie culture
4	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>- MULTILINGUISTICA</li> <li>- PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</li> <li>- IMPRENDITORIALE</li> </ul>	a. Riconosce di avere idee e pensieri propri; ascolta opinioni e pensieri altrui	Esprime le proprie idee e pensieri e ha consapevolezza delle opinioni e dei pensieri altrui	Esprime le proprie idee e pone attenzione a quelle degli altri	Con l'aiuto dell'adulto riconosce di avere idee proprie
			b. Comunica in maniera esaustiva le proprie riflessioni e pensieri	Esprime i propri pensieri e riflessioni in maniera esaustiva	Esprime i suoi pensieri e le sue riflessioni	Su sollecitazione comunica i propri pensieri
			c. Pretende attenzione da colui a cui si sta parlando	Attira l'attenzione degli altri e si fa ascoltare con piacere e curiosità	Si fa ascoltare e riesce ad avere l'attenzione degli altri	Con l'aiuto dell'adulto riesce a prendere la parola
			d. Lavora cooperativamente nel gruppo	Lavora nel gruppo in maniera autonoma e cooperando con gli altri	Lavora nel gruppo in maniera autonoma	Se guidato lavora nel gruppo
5	Pone domande sui temi essenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e a raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>- MULTILINGUISTICA</li> <li>- PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</li> <li>- IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>- IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> </ul>	a. Conosce e discrimina cosa è bene/giusto e cosa non lo è	Conosce e discrimina cosa è bene e cosa non lo è mettendolo in atto	Conosce in autonomia cosa è bene e cosa non lo è	Con l'aiuto dell'adulto riconosce cosa è giusto e cosa non lo è
			b. Riconosce le regole scolastiche e del vivere comune e conforma il proprio comportamento alle regole del vivere insieme	Conosce le regole scolastiche e del vivere insieme adeguando il proprio comportamento alle situazioni che si presentano	Conosce le regole scolastiche e del vivere insieme	Su sollecitazione riconosce le regole del vivere insieme
			c. riconosce i bisogni dell'uomo	Riconosce i bisogni dell'uomo come irrinunciabili (diritti) e ne individua di ulteriori	Sa individuare spontaneamente i principali bisogni dell'uomo	Se guidato sa indicare i bisogni dell'uomo
6	Si orienta nelle prime Generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>- MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</li> <li>- DIGITALE</li> <li>- IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>- IMPRENDITORIALE</li> </ul>	a. Conosce ed è consapevole dell'esistenza di una storia precedente a se stessi e/o precedente all'oggi	Conosce l'esistenza di una storia precedente all'oggi e ne va acquisendo consapevolezza	Conosce l'esistenza di una storia precedente all'oggi	Se sollecitato conosce l'esistenza di una storia precedente all'oggi
			b. Riconosce la ciclicità del tempo e discrimina il presente	Riconosce la ciclicità temporale (ieri – oggi – domani)	Conosce e discrimina presente e passato	Con l'aiuto di un adulto discrimina presente e passato
			c. È consapevole che crescendo la propria storia si evolverà nel tempo	È consapevole della propria storia e ne percepisce i mutamenti	Riconosce i tempi della propria storia personale	Se guidato ricostruisce la propria storia personale

			d. Si sposta con sicurezza e autonomia in spazi conosciuti e familiari.	In spazi comuni e familiari si sposta in modo indipendente e sicuro	Si sposta in modo autonomo in spazi conosciuti e familiari	Con l'aiuto di un adulto si sposta in spazi conosciuti
--	--	--	---	---	--	--

7	Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	- <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - <b>IN MATERIA DI CITTADINANZA</b> - <b>IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Riconosce le caratteristiche basilari della propria cultura	Riconosce le caratteristiche della propria cultura e la mette a confronto con le altre diverse dalla propria	Riconosce le caratteristiche della propria cultura	Se guidato riconosce i segni della propria cultura
			b. Conosce le istituzioni, i servizi pubblici e le caratteristiche del proprio territorio e il funzionamento di una comunità	Conosce le caratteristiche del proprio territorio, i servizi pubblici e le istituzioni presenti nella comunità	Conosce le caratteristiche del proprio territorio	Con l'aiuto dell'adulto riconosce le caratteristiche del proprio territorio
8	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola	- <b>MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> - <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - <b>IMPRENDITORIALE</b>	a. È consapevole della propria corporeità e riconosce e sperimenta le funzioni associate alle diverse parti del corpo	Riconosce, percepisce e sperimenta con consapevolezza le funzioni delle diverse parti del corpo	Riconosce, percepisce e sperimenta le funzioni delle diverse parti del corpo	Conosce il proprio corpo e le diverse parti che lo compongono
			b. Possiede una cultura sensoriale	Conosce la funzione dei cinque sensi, collega e denomina le qualità delle sensazioni derivanti essi	Conosce i cinque sensi nelle loro funzioni e collega sensazioni derivanti da essi	Conosce i cinque sensi e le loro funzioni
			c. Conosce, gestisce ed esegue le routine scolastiche	Gestisce in autonomia la giornata scolastica	Conosce e rispetta le routine scolastiche	Conosce le routine scolastiche
9	Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione	- <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - <b>IMPRENDITORIALE</b> - <b>IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Riconosce gli stimoli e le necessità fisiologiche del proprio corpo e ne adotta comportamenti adeguati	Soddisfa con comportamenti adeguati le necessità fisiologiche del proprio corpo	Sa soddisfare gli stimoli e le necessità fisiologiche del proprio corpo	Riconosce gli stimoli e le necessità fisiologiche del proprio corpo
			b. Esegue in modo corretto pratiche di igiene e di cura di sé	Compie correttamente le azioni finalizzate alla cura della persona e al suo benessere	Si attiva nella cura della sua persona	Conosce le principali azioni finalizzate alla cura della persona
			c. Riconosce e rispetta le differenze di genere	Sa individuare le principali caratteristiche, di tipo comportamentale, sociale e culturale, che distinguono i generi e ne attribuisce uguale valore	Sa individuare le principali caratteristiche che distinguono i generi e le rispetta	Sa individuare le principali caratteristiche che distinguono i generi

10	Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b></li> <li>- <b>DIGITALE</b></li> <li>- <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b></li> <li>- <b>IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></li> <li>- <b>IMPRENDITORIALE</b></li> </ul>	a. Sa esercitare con sicurezza schemi posturali e motori	Sperimenta schemi posturali e motori in modo corretto creando figure di crescente complessità	Sperimenta schemi posturali e motori	Su imitazione sperimenta schemi posturali e motori di base (strisciare, camminare, correre, piegare...)
			b. Partecipa a giochi, sia individuali sia di gruppo, applicando i diversi schemi motori e ne prova piacere	Partecipa a giochi individuali e di gruppo applicando con piacere i diversi schemi motori .	Partecipa a giochi individuali e di gruppo	Se guidato dell'adulto partecipa a giochi individuali e di gruppo

			c. Si esercita con competenza nel movimento con gli attrezzi	Utilizza in modo corretto piccoli attrezzi dell'attività motoria	Si esercita nell'utilizzo di piccoli attrezzi dell'attività motoria	Conosce piccoli attrezzi dell'attività motoria
			d. Comprende lo scopo delle diverse azioni motorie finalizzate	Adatta correttamente i differenti schemi posturali nelle varie situazioni scolastiche	Adatta i vari schemi posturali alle varie situazioni scolastiche	Se guidato adatta i vari schemi alle diverse situazioni scolastiche
11	Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b></li> <li>- <b>IMPRENDITORIALE</b></li> <li>- <b>IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></li> </ul>	a. Controlla il proprio corpo rispetto al contesto e assume comportamenti rispettosi della fisicità dell'altro	Controlla il proprio corpo rispetto al contesto, ne valuta il rischio assumendo comportamenti rispettosi verso sé e gli altri	Controlla il proprio corpo rispetto al contesto	Se guidato rispetta il proprio corpo
			b. Conosce e ha consapevolezza delle conseguenze delle proprie azioni	Conosce ed è consapevole delle conseguenze delle proprie azioni	Conosce le conseguenze delle proprie azioni	Con l'aiuto dell'adulto discrimina le sue azioni
12	Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b></li> <li>- <b>IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></li> </ul>	a. Riconosce il corpo umano nella sua totalità e nelle sue diverse parti	Riconosce il corpo umano nella sua totalità e nelle diverse parti su di sé e sugli altri	Conosce il corpo umano nella sua totalità e nelle sue diverse parti	Riconosce il corpo umano nella sua totalità e su indicazione le diverse parti
			b. Rappresenta graficamente il corpo	Rappresenta il corpo umano in maniera completa e particolareggiata	Rappresenta il corpo umano in modo completo	Su indicazione dell'insegnante rappresenta il corpo umano in modo basilare
13	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>MULTILINGUISTICA</b></li> <li>- <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b></li> </ul>	a. comunica emozioni – Utilizza l'espressione mimico-gestuale per comunicare emozioni	Utilizza l'espressione mimico gestuale per rendere più efficace la comunicazione delle emozioni	Utilizza l'espressione mimico gestuale per comunicare	Con l'aiuto dell'adulto utilizza l'espressione mimico gestuale
			b. racconta – Esprime verbalmente i propri	Racconta i propri vissuti mettendo in evidenza le	Esprime verbalmente i propri vissuti con emozione	Su sollecitazione esprime verbalmente i propri

			vissuti evidenziando le emozioni	emozioni		vissuti
			c. linguaggio del corpo – Utilizza in vari contesti e situazioni le potenzialità espressive del corpo per comunicare	Utilizza correttamente nei vari contesti le potenzialità del corpo per comunicare ed esprimere emozioni	Comunica emozioni anche con il corpo	Con l'aiuto dell'adulto riesce a comunicare con il corpo

14	Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative, utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;	<b>- ALFABETICA FUNZIONALE</b> <b>- MULTILINGUISTICA</b> <b>- DIGITALE</b> <b>- PERSONALE,</b> <b>SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> <b>- IMPRENDITORIALE</b>	a. Inventa storie e le esprime con un linguaggio proprio dell'età	Inventa storie e le esprime con un linguaggio adeguato all'età	Inventa semplici storie	Se guidato riesce ad inventare brevi storie
			b. sa esprimere storie attraverso la drammatizzazione	esprime caratterizzazioni, azioni e fenomeni delle storie	autonomamente dà vita a personaggi e azioni	imita ruoli e personaggi
			c. utilizza diversi materiali e strumenti per esprimersi	Sa utilizzare le varie tecniche espressive e i materiali con competenza	Si esprime attraverso il disegno utilizzando varie tecniche e materiali	Sperimenta i diversi materiali e tecniche per esprimersi
			d. sa usare il colore con espressività	Utilizza i colori nelle loro gradazioni con intenzionalità espressiva e verbalizza le intenzioni	Usa il colore correttamente per una vasta gamma di rappresentazioni	Usa il colore correttamente per le rappresentazioni più comuni
			e. sa usare il disegno per uno scopo decorativo ed ornamentale	decora i suoi elaborati con creatività ed originalità	sa usare decori ed ornamenti in modo pertinente	decora i suoi elaborati
			f. sa usare il disegno per raccontare ed immaginare	con creatività ed originalità si esprime attraverso il disegno	in autonomia disegna per raccontare e raccontarsi	se guidato usa il disegno per raccontare
			g. si sa esprimere con le tecniche plastiche	Con originalità ed intento espressivo da forma plastica a contenuti	in autonomia da forma plastica a contenuti	Su indicazione da forma plastica a contenuti

	esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie					
			c. esplora le tecnologie – usa le tecnologie base per le proprie esigenze	Esplora le tecnologie base e le usa per le proprie esigenze	Esplora le tecnologie base	Con l'aiuto dell'adulto utilizza vari strumenti tecnologici

15	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte	<b>- ALFABETICA FUNZIONALE</b> <b>- MULTILINGUISTICA</b> <b>- PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> <b>- IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Curiosità – Mostra interesse e pone domande rispetto alle novità	Con curiosità, interesse e ponendo interrogativi approccia alle novità	Mostra interesse e pone domande verso le novità	Se sollecitato si interessa alle novità
			b. Mostra Interesse per la musica	Ricerca spontaneamente occasioni per l'ascolto e la produzione musicale	E' interessato spontaneamente all'ascolto e alla produzione musicale musica	Con la sollecitazione dell'adulto si mostra interessato alla musica
			c. – Mostra interesse per l'arte	Ricerca occasioni per fruire delle opere artistiche e riprodurle	Si interessa spontaneamente alla scoperta delle opere artistiche	Con la sollecitazione dell'adulto mostra interesse per le opere artistiche
16	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	<b>- MULTILINGUISTICA</b> <b>- IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Distingue suoni dai rumori che percepisce nell'ambiente in cui vive riconoscendone la fonte	Distingue i suoni dai rumori riconoscendo la fonte	Distingue i suoni dai rumori e ne intuisce l'origine	Se guidato individua suoni e rumori dell'ambiente
			b. riconosce e appaia rumori e suoni uguali	sa mettere in gradazione rumori e suoni uguali	sa appaiare suoni e rumori uguali	riconosce suoni e rumori differenti
			c. utilizza la voce e il corpo per produrre suoni	Usa il corpo e la voce per produrre suoni con creatività ed originalità	Utilizza il proprio corpo e la voce per produrre suoni	Su imitazione utilizza il corpo e la voce per produrre suoni
17	Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali	<b>- ALFABETICA FUNZIONALE</b> <b>- MULTILINGUISTICA</b> <b>- MATEMATICA</b> <b>E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>- IMPRENDITORIALE</b>	a. Produce semplici sequenze ritmiche e sonoro- musicali	Crea ritmi personali e brevi sequenze musicali	Riproduce sequenze ritmiche e sonore	Su imitazione esegue semplici ritmi e suoni
			b. legge ed esegue sequenze ritmiche	Legge ed esegue sequenze ritmiche con competenza	Si esercita nella lettura e nell'esecuzione di sequenze ritmiche	Su indicazione legge ed esegue sequenze ritmiche
18	Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	<b>- ALFABETICA FUNZIONALE</b> <b>- MULTILINGUISTICA</b> <b>- MATEMATICA</b> <b>E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>	a. Utilizza segni e simboli per riprodurre sequenze ritmiche	Inventa segni e simboli per riprodurre sequenze ritmiche	Riproduce sequenze ritmiche leggendo autonomamente segni e simboli condivisi	Con l'aiuto dell'insegnante utilizza segni e simboli per riprodurre suoni
			b. Conosce l'uso del pentagramma (casa delle note), il posto e il valore delle note	Posiziona correttamente le note sul pentagramma e sperimenta il valore delle note	Posiziona le note sul pentagramma autonomamente	Su indicazione posiziona le note sul pentagramma
			c. legge e scrive sul rigo musicale	Legge e scrive sul rigo brevi frasi musicali	Scrive e legge in autonomia la scala ascendente e discendente sul rigo musicale	Scrive copiando la scala ascendente e discendente sul rigo musicale

19	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati	<b>-ALFABETICA FUNZIONALE</b> <b>-MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>-DIGITALE</b> <b>-PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> <b>-IN MATERIA DI CITTADINANZA</b> <b>-IMPRENDITORIALE</b> <b>-IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni, rispettando gli interlocutori	Interagisce nelle diverse situazioni in modo pertinente ,nel rispetto degli interlocutori	Interagisce in modo spontaneo in diverse situazioni	Con la mediazione dell'adulto interagisce in diverse situazioni
			b. Espone in modo chiaro esperienze e vissuti personali utilizzando un linguaggio adeguato	Espone in modo chiaro esperienze e vissuti personali usando un linguaggio corretto e particolareggiato	Espone in modo chiaro esperienze e vissuti personali	Su sollecitazione dell'adulto esprime il proprio vissuto con un linguaggio semplice
			c. conosce le parti della frase e i relativi simboli grammaticali	compone frasi grammaticalmente corrette con i simboli grammaticali	sa abbinare le parti della frase ai relativi simboli grammaticali	riconosce alcune parti della frase e i relativi simboli grammaticali
			d. sa fare l'analisi logica: interazione tra soggetto, verbo(predicato) e complemento	Distingue, legge e riconosce la funzione di soggetto, verbo (predicato) e complemento	Distingue alcune parti (soggetto, verbo, complemento) della frase	Distingue il soggetto dal verbo all'interno della frase
			e. Ascolta e comprende discorsi, consegne e testi di vario tipo	Ascolta e comprende discorsi e testi di vario tipo, e li rielabora in forma personale	Ascolta e comprende brevi testi eseguendo consegne date	Su esortazione dell'adulto ascolta discorsi e consegne
20	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative	<b>-ALFABETICA FUNZIONALE</b> <b>-MULTILINGUISTICA</b> <b>-MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>-PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> <b>-IN MATERIA DI CITTADINANZA</b> <b>-IMPRENDITORIALE</b> <b>-IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Comunica il proprio stato emotivo attraverso vari linguaggi	Comunica il proprio stato emotivo attraverso l'utilizzo di vari linguaggi	Comunica spontaneamente il proprio stato emotivo	Se guidato dall'insegnante comunica il proprio stato emotivo
			b. sa interpretare letture adatte allo scopo (frasi interpretate)	Legge e Interpreta con espressività una frase	Comprende e interpreta con espressività una frase	Su esortazione si esercita nell'interpretazione di una frase
			c. Utilizza il linguaggio verbale adattandolo a contesti e situazioni	Si esprime in modo pertinente ai contesti e alle situazioni	Adatta il linguaggio ai vari contesti e situazioni comunicative	Guidato dall'adulto riconosce i vari contesti comunicativi
			d. sa narrare ed autonarrare	Si racconta e narra con competenza	Racconta brevi storie e fatti personali	Se guidato dall'adulto prova a raccontare e raccontarsi

21	Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati	<b>-ALFABETICA FUNZIONALE -MULTILINGUISTICA -PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE -IMPRENDITORIALE</b>	a. Ricerca l'arricchimento del linguaggio attraverso l'uso e il riconoscimento di suoni e parole uguali, simili, differenti, ecc	Ricerca con piacere e facilità analogie e differenze tra i suoni e parole	Riconosce spontaneamente somiglianze, analogie e differenze tra i suoni delle parole	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce le somiglianze e le differenze dei suoni delle parole.
22	Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole	<b>-ALFABETICA FUNZIONALE -MULTILINGUISTICA -DIGITALE -PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE -CITTADINANZA -IMPRENDITORIALE -IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Inventa storie	Sa inventare e raccontare storie particolareggiate	Con l'aiuto di parole evocative sa inventare brevi storie	Con l'aiuto di domande stimolo e/o immagini prova ad inventare brevi storie
			b. Argomenta	Argomenta seguendo una logica	Sa argomentare	Con l'aiuto dell'adulto prova ad argomentare
			c. Definisce ed enuncia regole per svolgere le attività in modo organico	Svolge organicamente l'attività superando con inventiva eventuali difficoltà che espone in forma adeguata	Sa descrivere in modo completo l'attività nel dettaglio delle regole	Con l'aiuto dell'adulto individua le regole necessarie per svolgere l'attività

23	Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di diverse lingue, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia	<b>-ALFABETICA FUNZIONALE -MULTILINGUISTICA -DIGITALE -PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE -IN MATERIA DI CITTADINANZA -IMPRENDITORIALE -IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Riconosce e sperimenta altri codici linguistici (lingue straniere)	Riconosce, sperimenta, riproduce con consapevolezza parole di altri codici linguistici	Riconosce autonomamente l'esistenza di altri codici linguistici e prova a riprodurre parole	Se guidato riconosce altri codici linguistici
			b. Si esprime in maniera creativa e fantasiosa	Si esprime in maniera creativa e fantasiosa con facilità	Si esprime tentando apporti creativi e fantasiosi nel suo discorso	Se guidato dall'adulto riconosce gli elementi di originalità nelle espressioni
24	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media	<b>-ALFABETICA FUNZIONALE -MULTILINGUISTICA -MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA DIGITALE -PERSONALE, SOCIALE E</b>	a. compone parole ( con l'Alfabetario Montessori)	Compone parole su dettato dell insegnante	Compone parole analizzando i suoni	Compone parole copiando un modello
			b. si esercita indirettamente alla preparazione della mano alla scrittura	Traccia contorni ed esegue pregrafismi con scioltezza della mano	Traccia contorni e colora con il tratteggio	Traccia contorni e riempie spazi correttamente
			c. si esercita nella scrittura con	Copia e scrive lettere con	Traccia e ricalca lettere	Traccia le lettere con

		<b>CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> <b>-IN MATERIA DI CITTADINANZA</b> <b>-IMPRENDITORIALE</b> <b>-IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	attività in ordine crescente di difficoltà con l'utilizzo di diversi strumenti grafici e supporti	diversi strumenti grafici	con diversi strumenti grafici	le dita
			d. Scrive parole e il proprio nome con l'ausilio di diversi strumenti ( lavagna di farina, luminosa, smerigliata,ecc)	Scrive parole	Copia parole	Ricalca parole
			e. Si esercita nella lettura	Legge parole e ne rappresenta il contenuto	Legge sillabe e le combina in parole di senso	Riconosce le lettere e compie l'analisi dei suoni
			f. possiede nozioni di grammatica	Riconosce e classifica le principali parti del discorso (nome, articolo, aggettivo e verbo)	Distingue alcune parti del discorso (articolo, nome, aggettivo)	Riconosce il nome e la sua funzione

25	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	<b>- MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>- PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> <b>- IMPRENDITORIALE</b>	a. Raggruppa oggetti e materiali a seconda di una specifica caratteristica. (isolamento della qualità)	Raggruppa con precisione a seconda di una specifica caratteristica	Raggruppa oggetti e materiali rispettando le indicazioni date	Raggruppa oggetti con l'aiuto dell'insegnante
			b. Ordina oggetti e materiali a seconda di una specifica caratteristica (colore, forma, dimensione, quantità).	Ordina con precisione a seconda di una specifica caratteristica	Ordina oggetti e materiali rispettando le indicazioni date	Ordina oggetti con l'aiuto dell'insegnante
			c. Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi (le combinazioni, le classificazioni)	Comprende i criteri di classificazione di oggetti o materiali	Raggruppa e ordina oggetti e materiali uguali o disuguali secondo criteri stabiliti	Raggruppa e ordina oggetti e materiali uguali i
			d. Confronta, precisa, generalizza e astrae	confronta, precisa descrive verbalmente e motiva proprietà di oggetti e materiali operando collegamenti con la realtà (generalizzare e astrarre)	Sa precisare differenze individuando gli estremi delle proprietà di oggetti o materiali, e ricercare collegamenti usando il riconoscimento sensoriale (gradazioni e appaiamento)	Su richiesta confronta le proprietà di oggetti o materiale attraverso il riconoscimento sensoriale (confronto e appaiamento)
			e. Effettua registrazioni o misurazioni attraverso strumenti e simboli	Con sicurezza utilizza strumenti di misurazione e di registrazione.	Rappresenta graficamente differenze e misurazioni attraverso simboli e strumenti	Effettua semplici registrazioni attraverso simboli con l'aiuto dell'insegnante
26	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	<b>MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> <b>IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>	a. Colloca in ordine cronologico (prima, dopo, ora) azioni/attività svolte durante la giornata	Colloca in ordine cronologico azioni/attività svolte durante la giornata e le riferisce in modo coerente	In modo spontaneo colloca in ordine cronologico azioni/attività svolte durante la giornata	Con l'aiuto dell'insegnante colloca in ordine cronologico azioni/attività svolte durante la giornata
			b. Colloca in ordine cronologico (ieri, oggi, domani) azioni/attività svolte durante la settimana	Colloca in ordine cronologico azioni/attività svolte durante la settimana e le riferisce in modo coerente	Colloca in ordine cronologico azioni/attività svolte durante la settimana	Con l'aiuto dell'insegnante colloca in ordine cronologico azioni/attività svolte durante la settimana

27	Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	<b>ALFABETICA FUNZIONALE MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA -PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE IMPRENDITORIALE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Usa i concetti temporali per riferire eventi o per ordinare sequenze figurate	Usa i concetti temporali per riferire eventi e ordinare sequenze figurate sempre più lunghe	Usa i concetti temporali per riferire eventi ed ordinare sequenze figurate lunghe	Con l'aiuto dell'adulto usa i concetti temporali per riferire eventi e riordinare sequenze figurate brevi
			b. Formula ipotesi su eventi	Formula ipotesi su eventi e le esplicita con consapevolezza	Formula ipotesi su eventi	Se stimolato formula ipotesi su eventi

28	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	<b>-MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA -PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE -IN MATERIA DI CITTADINANZA -IMPRENDITORIALE</b>	a. Si pone con attenzione e curiosità di fronte a sé e al mondo che lo circonda	Si appassiona allo studio del corpo e al mondo che lo circonda, ne coglie l'evoluzione e le trasformazioni, sa darne motivazione e sa rappresentarlo.	Osserva il suo corpo e il mondo che lo circonda cogliendone caratteristiche e trasformazioni	Su sollecitazione dell'adulto pone attenzione a sé e al mondo che lo circonda
			b. Conosce costituzione e forme della terra (acqua,terra,globo,continenti nazioni,contrasti geografici)	Padroneggia la conoscenza delle caratteristiche,la corretta definizione e le modalità di rappresentazione coerente delle forme della terra	Riconosce le caratteristiche, denomina con appropriato linguaggio scientifico e sa rappresentare le forme della terra	Conosce e distingue, denomina con linguaggio scientifico le forme della terra
			c. Sperimenta le prime classificazioni degli esseri viventi e non viventi	Conosce e classifica gli esseri viventi e non viventi per: specie, genere,famiglia, regno.	Conosce gli esseri viventi e il loro ciclo vitale animale e vegetale; i non viventi distinguendoli in naturali e artificiali	Distingue i principali regni(animale,vegetale,minerale) della natura e gli appartenenti più caratteristici
			d. Conosce esseri, funzioni e bisogni del mondo animale	Conosce le caratteristiche fondamentali degli habitat e degli esseri che vi abitano, denominando con la corretta terminologia scientifica	Classifica gli animali in base al loro habitat e alle famiglie	Riconosce i principali habitat di vita degli animali e li denomina

			e. Si pone con atteggiamento scientifico nei confronti della realtà	Si interroga sulle ragioni che stanno dietro gli eventi , immagina e compie esperimenti	Si esercita in piccoli esperimenti operando confronti	Su indicazione compie piccoli esperimenti
29	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	<b>-MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>-DIGITALE</b> <b>-PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> <b>-IMPRENDITORIALE</b>	a. Mostra curiosità per strumenti tecnologici	Conosce le parti fondamentali di alcuni strumenti e il loro funzionamento. Osa e sperimenta usando gli strumenti tecnologici le funzioni e loro combinazioni	Con l'aiuto dell'adulto si avvicina ad alcuni strumenti tecnologici e ne conosce le parti fondamentali: mouse-tastiera-frecce direzionali	Con l'aiuto dell'insegnante scopre e sperimenta alcune funzioni degli strumenti tecnologici intuendo l'utilità
			b. Usa strumenti tecnologici	Da solo e in coppia, con la presenza dell'adulto, utilizza il computer per eseguire semplici attività o giochi via via più complessi in autonomia seguendo una progettualità	Con precise istruzioni dell'insegnante utilizza la tastiera alfabetica e numerica sperimentando programmi di Paint e Coding	Assiste in piccolo gruppo a giochi ed esercizi effettuati al computer dall'adulto esegue piccole sperimentazioni guidate dall'insegnante
30	Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità	<b>MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>DIGITALE</b> <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> <b>IMPRENDITORIALE</b>	a. Comprende i principi del Sistema Decimale	Padroneggia la costruzione del sistema decimale	Comprende le regole di costruzione del sistema decimale	Costruisce, su indicazione, il sistema decimale
			b. Familiarizza con le strategie del contare ed operare dal 1 al 1000	Padroneggia le strategie del contare e operare dal 1 al 1000	Conosce le strategie del contare ed operare dal 1 al 1000	Con aiuto, si esercita nel contare ed operare dal 1 al 1000
			c. Conosce il procedimento per eseguire le quattro operazioni con un approccio sensoriale intuitivo	In modo autonomo compie le operazioni di calcolo di crescente complessità con un approccio sensoriale	In modo autonomo compie semplici operazioni di calcolo con un approccio sensoriale	Con la guida dell'insegnante sperimenta operazioni di calcolo con un approccio sensoriale
			d. Sa misurare dimensioni con unità di misura non convenzionali(aste della lunghezza; aste della numerazione, tavolette del peso,cubi e prismi...)	Esegue misurazioni in autonomia usando strumenti non convenzionali e sa fare comparazioni con altri strumenti	In modo spontaneo esegue misurazioni usando strumenti non convenzionali.	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce grandezze e stima quantità di oggetti usando strumenti non convenzionali.

31	<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc., segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<p><b>-ALFABETICA FUNZIONALE</b>  <b>-MATEMATICA E</b>  <b>COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>  <b>-DIGITALE</b>  <b>-PERSONALE, SOCIALE E</b>  <b>CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>  <b>-IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>  <b>-IMPRENDITORIALE</b>  <b>-IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></p>	<p>a. individua le relazioni topologiche(in alto-in basso,vicino-lontano,davanti-dietro...)</p>	<p>Individua e localizza nello spazio oggetti e persone,sa indicare e descrivere, verbalmente e graficamente, le posizioni occupate da essi</p>	<p>Individua esattamente nello spazio le posizioni di oggetti, persone e le descrive</p>	<p>Se guidato riconosce le posizioni di oggetti e persone nello spazio e prova a descriverla</p>
			<p>b. Segue un percorso in base ad indicazioni di varia natura</p>	<p>esegue percorsi, via via più complessi e strutturati, seguendo le indicazioni topologiche e direzionali sia simboliche che verbali. Sa ideare e creare percorsi.</p>	<p>Esegue correttamente percorsi su indicazione verbale e di lettura simbolica</p>	<p>Esegue semplici percorsi sostenuto dell'adulto</p>

	TRAGUARDI	COMPETENZE DI RIFERIMENTO	EVIDENZE ACCETTABILI	RUBRICA DI COMPETENZA		
				AVANZATO	INTERMEDIO	BASE
1	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>- PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</li> <li>- IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>- IMPRENDITORIALE</li> <li>- IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> </ul>	a. Conosce le regole del vivere insieme	Conosce le regole e le attua in autonomia, proponendone di nuove	Conosce le regole e le attua in autonomia	Se sollecitato attua le regole di convivenza civile
			b. Gioca, rapportandosi in maniera positiva e costruttiva, con i pari.	Gioca in forma spontanea con gli altri, rispettando le regole e i compagni che giocano con lui	Gioca in forma spontanea con gli altri	Se sollecitato gioca con gli altri compagni
			c. Ascolta e rispetta l'altro	Ascolta gli altri, rispettando il turno di parola, esprimendo la propria idea	Ascolta gli altri, rispettando il turno di parola	Con l'aiuto di un adulto ascolta vissuti ed esperienze degli altri
			d. Riconosce, sperimenta e spiega idee proprie e diverse dall'altro	Esprime pareri propri, spiegandone il senso e rispetta quelli altrui	Esprime pareri e accetta le idee altrui	Se sollecitato esprime un parere
2	Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>- MULTILINGUISTICA</li> <li>- PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</li> <li>- IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>- IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> </ul>	a. Riconosce la propria identità personale	Riconosce la propria identità in autonomia e la mette in atto in varie situazioni	Riconosce la propria identità in autonomia	Con l'aiuto di un adulto si riconosce (tramite foto, disegni...)
			b. Riconosce ed esprimere i propri sentimenti ed emozioni	Sa esprimere i propri sentimenti ed emozioni in autonomia, mettendoli in relazione con quelli altrui	Sa esprimere i propri sentimenti ed emozioni in autonomia	Sollecitato sa esprimere i propri sentimenti
			c. Riconosce emozioni e sentimenti sull'altro	Comprende e rispetta i sentimenti altrui	Comprende i sentimenti e le emozioni altrui	Se invitato da un adulto comprende i sentimenti altrui
			d. Riconosce le proprie necessità e le comunica in maniera esauritiva	Riconosce le proprie necessità e le esprime in modo chiaro e pertinente	Esprime le proprie necessità in autonomia	Con l'aiuto di un adulto esprime le proprie necessità
3	Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- MULTILINGUISTICA</li> <li>- PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</li> <li>- IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>- IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> </ul>	a. Conosce la propria storia personale	Conosce la propria storia personale in autonomia e la mette in atto in varie situazioni	Conosce la propria storia personale in autonomia	Con l'aiuto di un adulto conosce la propria storia personale
			b. Conosce la storia e le tradizioni della propria famiglia e opera confronti tra la propria storia e altre diverse dalla stessa	Conosce elementi della tradizione familiare in autonomia e opera confronti con le altre diverse dalla propria	Conosce elementi della tradizione familiare in autonomia	Su sollecitazione dell'adulto riconosce elementi della tradizione personale
			c. Conosce storie e tradizioni della comunità e cultura di appartenenza e le confronta con quelle dell'altro	Conosce le storie e le tradizioni della comunità in autonomia e le mette a confronto con quelle altrui	Conosce le storie e le tradizioni della comunità in autonomia	Con l'aiuto dell'adulto riconosce la storia della comunità di appartenenza

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimenta e riconosce diversità e/o somiglianze tra le varie storie e culture</li> </ul>	Conosce in autonomia le diversità e/o somiglianze delle varie culture e sperimenta confronti	Conosce in autonomia le diversità e/o somiglianze delle varie culture	Su sollecitazione riconosce le diversità tra le varie culture
4	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>- MULTILINGUISTICA</li> <li>- PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</li> <li>- IMPRENDITORIALE</li> </ul>	a. Riconosce di avere idee e pensieri propri e ascolta opinioni e pensieri altrui	Esprime le proprie idee e pensieri e ha consapevolezza delle opinioni e dei pensieri altrui	Esprime le proprie idee in autonomia	Con l'aiuto dell'adulto riconosce di avere idee proprie
			b. Comunica in maniera esaustiva le proprie riflessioni e pensieri	Esprime i propri pensieri e riflessioni in maniera esaustiva	Esprime in maniera autonoma i suoi pensieri e le sue riflessioni	Su sollecitazione comunica i propri pensieri
			c. Pretende attenzione da colui a cui si sta parlando	Attira l'attenzione degli altri in modo autonomo e costruttivo	Attira l'attenzione degli altri in modo autonomo	Con l'aiuto dell'adulto riesce ad attirare l'attenzione degli altri
			d. Lavora cooperativamente nel gruppo	Lavora nel gruppo in maniera autonoma e cooperando con loro	Lavora nel gruppo in maniera autonoma	Se sollecitato lavora nel gruppo
5	Pone domande sui temi essenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e a raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>- MULTILINGUISTICA</li> <li>- PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</li> <li>- IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>- IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> </ul>	a. Conosce e discrimina cosa è bene/giusto e cosa non lo è	Conosce e discrimina cosa è bene e cosa non lo è mettendolo in atto	Conosce in autonomia cosa è bene e cosa non lo è	Con l'aiuto dell'adulto riconosce cosa è giusto e cosa non lo è
			b. Riconosce le regole scolastiche e del vivere comune e conferma il proprio comportamento alle regole del vivere insieme	In maniera autonoma conosce le regole scolastiche e del vivere insieme adeguando il proprio comportamento alle situazioni che si presentano	In maniera autonoma conosce le regole scolastiche e del vivere insieme	Su sollecitazione riconosce le regole del vivere insieme
6	Si orienta nelle prime Generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>- MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</li> <li>- DIGITALE</li> <li>- IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>- IMPRENDITORIALE</li> </ul>	a. Conosce ed è consapevole dell'esistenza di una storia precedente a se stessi e/o precedente all'oggi	In autonomia conosce l'esistenza di una storia precedente all'oggi acquisendo consapevolezza di questo	In autonomia conosce l'esistenza di una storia precedente all'oggi	Se sollecitato conosce l'esistenza di una storia precedente all'oggi
			b. Riconosce la ciclicità del tempo e discrimina il presente	Riconosce la ciclicità temporale (ieri – oggi – domani)	Conosce e discrimina il presente in maniera autonoma	Con l'aiuto di un adulto conosce il presente
			c. È consapevole che crescendo la propria storia si evolverà nel tempo	È consapevole della propria storia e ne percepisce i mutamenti	È consapevole della propria storia	Se sollecitato conosce la propria storia personale

			d. Si sposta con sicurezza e autonomia in spazi conosciuti e familiari.	In spazi comuni e familiari si sposta in autonomia e sicurezza	Si sposta in modo autonomo in spazi conosciuti e familiari	Con l'aiuto di un adulto si sposta in spazi conosciuti
7	Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	- <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - <b>IN MATERIA DI CITTADINANZA</b> - <b>IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Riconosce le caratteristiche basilari della propria cultura	Riconosce autonomamente le caratteristiche della propria cultura e la mette a confronto con le altre diverse dalla propria	Riconosce autonomamente le caratteristiche della propria cultura	Se sollecitato conosce la propria cultura
			b. Conosce le istituzioni, i servizi pubblici e le caratteristiche del proprio territorio e il funzionamento di una comunità	Conosce in modo autonomo le caratteristiche del proprio territorio, i servizi pubblici e le istituzioni presenti nella comunità	Conosce in modo autonomo le caratteristiche del proprio territorio	Con l'aiuto dell'adulto riconosce le caratteristiche del proprio territorio
8	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola	- <b>MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> - <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - <b>IMPRENDITORIALE</b>	a. È consapevole della propria corporeità e riconosce e sperimenta le funzioni associate alle diverse parti del corpo	Riconosce, percepisce e sperimenta in modo autonomo le funzioni delle diverse parti del corpo e ne acquisisce consapevolezza	Riconosce, percepisce e sperimenta in modo autonomo le funzioni delle diverse parti del corpo	Con l'aiuto dell'adulto conosce il proprio corpo e le diverse parti che lo compongono
			b. Conosce i cinque sensi e sperimenta e riconosce le sensazioni derivanti dai diversi organi di senso	In autonomia conosce e riconosce i cinque sensi e ne sperimenta le sensazioni derivanti da essi	In autonomia conosce e riconosce i cinque sensi	Su sollecitazione conosce i cinque sensi
			c. Conosce, gestisce ed esegue le routine scolastiche	Mette in atto condotte che consentono una buona autonomia nella gestione della giornata	Conosce in modo autonomo le routine scolastiche	Con l'aiuto dell'insegnante conosce le routine scolastiche
9	Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione	- <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - <b>IMPRENDITORIALE</b> - <b>IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Riconosce gli stimoli e le necessità fisiologiche del proprio corpo e ne adotta comportamenti adeguati	In autonomia riconosce gli stimoli e le necessità fisiologiche del proprio corpo e mette in atto comportamenti adeguati per soddisfarli	In autonomia riconosce gli stimoli e le necessità fisiologiche del proprio corpo	Su sollecitazione dell'adulto riconosce gli stimoli e le necessità fisiologiche del proprio corpo
			b. Esegue in modo corretto pratiche di igiene e di cura di sé	In autonomia esegue le pratiche di igiene e cura di sé mettendo in atto comportamenti corretti	In autonomia esegue le pratiche di igiene e cura di sé	Se sollecitato esegue pratiche di igiene e cura di sé
			c. Riconosce e rispetta le differenze di genere	Riconosce differenze di genere e le rispetta	Riconosce le differenze di genere in modo autonomo	Con l'aiuto dell'adulto conosce le differenze di genere
10	Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo,	<b>MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> - <b>DIGITALE</b>	a. Sperimenta schemi posturali e motori	Sperimenta schemi posturali e motori in modo corretto creando figure di crescente complessità	In autonomia sperimenta schemi posturali e motori	Se sollecitato sperimenta schemi posturali e motori di base (strisciare, camminare, correre, piegare...)

	anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto	<b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - IN MATERIA DI CITTADINANZA - IMPRENDITORIALE	b. Partecipa a giochi, sia individuali sia di gruppo, applicando i diversi schemi motori e ne prova piacere	In autonomia partecipa a giochi individuali e di gruppo applicando i diversi schemi motori e ne prova piacere	In autonomia partecipa a giochi individuali e di gruppo	Con l'aiuto dell'adulto partecipa a giochi individ.li e di gruppo
			c. Conosce e utilizza piccoli attrezzi dell'attività motoria	Conosce piccoli attrezzi dell'attività motoria e li utilizza in modo corretto	In autonomia conosce piccoli attrezzi dell'attività motoria e prova ad utilizzarli	Con l'aiuto dell'adulto conosce piccoli attrezzi dell'attività motoria
			d. Adatta i differenti schemi motori e posturali alle varie situazioni scolastiche, sia all'interno che all'esterno	In autonomia e in maniera corretta adatta i differenti schemi posturali nelle varie situazioni scolastiche	Autonomamente adatta i vari schemi posturali alle varie situazioni scolastiche	Se sollecitato adatta i vari schemi alle varie situazioni scolastiche
1 1	Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva	- ALFABETICA FUNZIONALE - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - IMPRENDITORIALE - IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	a. Controlla il proprio corpo rispetto al contesto e assume comportamenti rispettosi della fisicità dell'altro	In maniera autonoma controlla il proprio corpo rispetto al contesto, ne valuta il rischio assumendo comportamenti rispettosi verso gli altri	In maniera autonoma controlla il proprio corpo rispetto al contesto	Se sollecitato rispetta il proprio corpo
			b. Conosce e ha consapevolezza delle conseguenze delle proprie azioni	Conosce le conseguenze delle proprie azioni e ne acquisisce consapevolezza	Conosce le conseguenze delle proprie azioni	Con l'aiuto dell'adulto conosce le sue azioni
1 2	Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	- ALFABETICA FUNZIONALE -PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	a. Riconosce il proprio corpo nella sua totalità e nelle sue diverse parti	Riconosce il proprio corpo nella sua totalità e nelle diverse parti	In maniera autonoma conosce il proprio corpo nella sua totalità	Se sollecitato riconosce il proprio corpo nella sua totalità
			b. Rappresenta graficamente il corpo	In autonomia rappresenta il corpo umano in maniera completa e particolareggiata	In autonomia rappresenta il corpo umano in modo completo	Su indicazione dell'insegnante rappresenta il corpo umano in modo basilare
1 3	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	- ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	a. comunica emozioni – Utilizza l'espressione mimico-gestuale per comunicare emozioni	In maniera autonoma utilizza l'espressione mimico gestuale per comunicare emozioni	In maniera autonoma utilizza l'espressione mimico gestuale	Con l'aiuto dell'adulto utilizza l'espressione mimico gestuale
			b. racconta – Esprime verbalmente i propri vissuti evidenziando le emozioni	Racconta i propri vissuti mettendo in evidenza le emozioni	Autonomamente esprime verbalmente i propri vissuti	Su sollecitazione esprime verbalmente i propri vissuti
			c. linguaggio del corpo – Utilizza in vari contesti e situazioni le potenzialità espressive del corpo per comunicare	Utilizza correttamente nei vari contesti le potenzialità del corpo per comunicare ed esprimere emozioni	In autonomia comunica con il corpo	Con l'aiuto dell'adulto riesce a comunicare con il corpo

1 4	Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative, utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	- <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b> - <b>MULTILINGUISTICA DIGITALE</b> <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - <b>IMPRENDITORIALE</b>	a. inventa storie – Inventa storie e le esprime con un linguaggio proprio dell'età	In autonomia inventa storie e le esprime con un linguaggio adeguato all'età	In autonomia inventa storie	Se sollecitato inventa storie
			b. sa esprimerle drammatizzazione – Assume ruoli nel gioco-dramma disegno - Si esprime attraverso il segno grafico - tecniche espressive e creative (uso di materiale e strumenti) – Utilizza diversi materiali e strumenti per esprimersi e creare	In maniera autonoma si esprime attraverso il disegno utilizzando varie tecniche espressive e creative e assume ruoli nel gioco-dramma	In maniera autonoma si esprime attraverso il disegno utilizzando varie tecniche espressive e creative	Su sollecitazione dell'adulto si esprime attraverso il disegno
			c. esplora le tecnologie – usa le tecnologie base per le proprie esigenze	In autonomia esplora le tecnologie base e le usa per le proprie esigenze	In autonomia esplora le tecnologie base	Con l'aiuto dell'adulto utilizza vari strumenti tecnologici
1 5	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte	- <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b> - <b>MULTILINGUISTICA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - <b>IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Curiosità – Mostra interesse e pone domande rispetto alle novità	In autonomia mostra interesse verso le novità ponendo domande e mostrando curiosità	In autonomia mostra interesse e pone domande verso le novità	Se sollecitato mostra interesse verso le novità
			b. Interesse musica e opere d'arte – Mostra interesse per la musica e l'arte	In maniera autonoma sviluppa interesse verso la fruizione le opere d'arte e l'ascolto della musica	In autonomia sviluppa interesse verso l'ascolto della musica	Con l'aiuto dell'adulto mostra interesse per la musica
1 6	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	- <b>MULTILINGUISTICA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. scopre i suoni percepiti nell'ambiente in cui vive	Scopre i suoni e ne percepisce l'origine e sa riprodurli	Scopre i suoni e ne percepisce l'origine	Se sollecitato individua i suoni dell'ambiente
			b. utilizza la voce e il corpo per produrre suoni	Utilizza il proprio corpo e la voce in modo spontaneo, cercando di imitare	Utilizza il proprio corpo e la voce in modo spontaneo	Con l'aiuto di un adulto utilizza il corpo e la voce per produrre suoni
1 7	Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali	- <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b> - <b>MULTILINGUISTICA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> - <b>IMPRENDITORIALE</b>	a. Produce semplici sequenze sonoro-musicali – Segue e riproduce ritmi	Segue e riproduce ritmi creandone nuovi in forma personale	Segue e riproduce ritmi	Se sollecitato segue ritmi
1 8	Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	- <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b> - <b>MULTILINGUISTICA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>	a. Esplora i primi alfabeti musicali – Utilizza segni e simboli per riprodurre suoni	Utilizza segni e simboli per riprodurre suoni in modo spontaneo e creativo	Utilizza segni e simboli per riprodurre suoni in modo spontaneo	Con l'aiuto dell'insegnante utilizza segni per riprodurre suoni

1 9	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati	<b>-ALFABETICA FUNZIONALE</b> <b>-MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>-DIGITALE</b> <b>-PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> <b>-IN MATERIA DI CITTADINANZA</b> <b>-IMPRENDITORIALE</b> <b>-IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni, rispettando gli interlocutori	Interagisce nelle diverse situazioni autonomamente, rispettando gli interlocutori	Interagisce in modo spontaneo in diverse situazioni	Con la mediazione dell'adulto interagisce in diverse situazioni
			b. Espone in modo chiaro esperienze e vissuti personali utilizzando un linguaggio adeguato	Espone in modo chiaro esperienze e vissuti personali usando un linguaggio corretto e particolareggiato	Espone in modo chiaro esperienze e vissuti personali	Su sollecitazione dell'adulto esprime il proprio vissuto con un linguaggio semplice
			c. Ascolta e comprende discorsi, consegne e testi di vario tipo	Ascolta e comprende discorsi e testi di vario tipo, rielaborandoli in forma personale, esegue le consegne date	Ascolta e comprende in autonomia brevi testi ed esegue consegne date	Su esortazione dell'adulto ascolta discorsi e consegne
2 0	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative	<b>-ALFABETICA FUNZIONALE</b> <b>-MULTILINGUISTICA</b> <b>-MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>-PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> <b>-IN MATERIA DI CITTADINANZA</b> <b>-IMPRENDITORIALE</b> <b>-IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Comunica il proprio stato emotivo attraverso vari linguaggi	Comunica il proprio stato emotivo attraverso l'utilizzo di vari linguaggi	Comunica il proprio stato emotivo in modo spontaneo	Su sollecitazione dell'insegnante comunica il proprio stato emotivo
			b. Utilizza il linguaggio verbale in vari contesti e situazioni	Utilizza il linguaggio verbale per comunicare ed argomentare in vari contesti e situazioni	Utilizza il linguaggio verbale in vari contesti	Utilizza il linguaggio verbale con l'aiuto dell'adulto
2 1	Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati	<b>-ALFABETICA FUNZIONALE</b> <b>-MULTILINGUISTICA</b> <b>-PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> <b>-IMPRENDITORIALE</b>	a. Arricchisce il proprio lessico attraverso la ricerca di suoni somiglianti o differenti	Arricchisce il proprio lessico ricercando suoni somiglianti, gioca con i suoni e le parole	Arricchisce in autonomia il proprio lessico ricercando suoni somiglianti	Con l'aiuto dell'insegnante arricchisce il proprio lessico
2 2	Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede	<b>-ALFABETICA FUNZIONALE</b> <b>-MULTILINGUISTICA</b>	a. Inventa storie	Inventa storie e le arricchisce di particolari	Racconta storie inventate in modo chiaro con piccoli particolari	Su sollecitazione dell'insegnante racconta brevi Storie

	e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole	- <b>DIGITALE</b> - <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - <b>CITTADINANZA</b> - <b>IMPRENDITORIALE</b> - <b>IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	b. Argomenta	In autonomia il bambino argomenta seguendo una logica	In autonomia sa argomentare	Con l'aiuto dell'adulto il bambino viene stimolato ad argomentare
			c. Definisce ed enuncia regole per svolgere attività	Il bambino ha acquisito le regole le mette in atto nello svolgimento delle attività e sa definirne di nuove	Il bambino ha acquisito le regole per svolgere le attività e sa enunciarle	Con l'aiuto dell'adulto conosce le regole per svolgere attività
2 3	Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di diverse lingue, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia	- <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b> - <b>MULTILINGUISTICA</b> - <b>DIGITALE</b> - <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - <b>IN MATERIA DI CITTADINANZA</b> - <b>IMPRENDITORIALE</b> - <b>IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Riconosce e sperimenta altri codici linguistici	Il bambino riconosce e sperimenta altri codici linguistici	Il bambino in autonomia riconosce l'esistenza di altri codici linguistici	Su sollecitazione riconosce altri codici linguistici
			b. Si esprime in maniera creativa e fantasiosa	Il bambino si esprime in maniera creativa e fantasiosa	In autonomia si esprime in maniera creativa	Se sollecitato dall'adulto si esprime in maniera creativa
2 4	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media	- <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b> - <b>MULTILINGUISTICA</b> - <b>MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA DIGITALE</b> - <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - <b>IN MATERIA DI CITTADINANZA</b> - <b>IMPRENDITORIALE</b> - <b>IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	a. Sperimenta grafemi	Sperimenta da solo grafemi più complessi fino all'associazione di due lettere.	Copia correttamente grafemi semplici e complessi	Con l'aiuto del tracciato sperimenta semplici attività di Pregrafismo
			b. Scrive parole (come il proprio nome)	Scrive da solo il proprio nome e copia parole più complesse e ne rappresenta il contenuto	Copia il proprio nome e semplici parole	Ricalca su un tracciato il proprio nome.
			a. Esplora forme di scrittura attraverso tecnologie digitali	Opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento	Con precise istruzioni dell'insegnante, esegue giochi linguistici, familiarizza con lettere, parole.	Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, esegue semplici giochi di tipo linguistico utilizzando il mouse per muoversi nello schermo.
2 5	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni	<b>MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> - <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - <b>IMPRENDITORIALE</b>	a. <i>Raggruppa oggetti e materiali a seconda di una specifica caratteristica</i>	<i>Raggruppa con precisione a seconda di una specifica caratteristica</i>	<i>Raggruppa oggetti e materiali rispettando le indicazioni date</i>	<i>Raggruppa oggetti con l'aiuto dell'insegnante</i>
			b. <i>Ordina oggetti e materiali a seconda di una specifica caratteristica: colore,</i>	<i>Ordina con precisione a seconda di una specifica caratteristica</i>	<i>Ordina oggetti e materiali rispettando le indicazioni date</i>	<i>Ordina oggetti con l'aiuto dell'insegnante</i>

	usando strumenti alla sua portata		<i>forma e dimensioni</i>			
			c. Effettua confronti tra oggetti e materiali a disposizione	Individua e motiva differenze e trasformazioni nelle cose	Individua differenze tra gli oggetti e tra i materiali	Individua, a richiesta, grosse differenze tra gli oggetti e tra i materiali.
			d. Sa confrontare, precisare, generalizzare e astrarre	Esegue gradazioni	Riconosce gli estremi	Riconosce gli estremi con l'aiuto dell'insegnante
			e. Effettua registrazioni o misurazioni attraverso strumenti e simboli	Con sicurezza utilizza strumenti di misurazione e di registrazione.	Rappresenta graficamente differenze e misurazioni attraverso simboli e strumenti	Effettua semplici registrazioni attraverso simboli con l'aiuto dell'insegnante
2 6	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	<b>MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>	a. coglie la successione temporale (prima/dopo), il ritmo della giornata scolastica e così via ...	Coglie la successione temporale della giornata scolastica	Coglie il prima e il dopo	Coglie il prima e il dopo con l'aiuto dell'insegnante
			b. Colloca in ordine cronologico azioni/attività svolte durante la giornata	Colloca in ordine cronologico azioni/attività svolte durante la giornata e le riferisce in modo coerente	In modo spontaneo colloca in ordine cronologico azioni/attività svolte durante la giornata	Con l'aiuto dell'insegnante colloca in ordine cronologico azioni/attività svolte durante la giornata
			c. Colloca in ordine cronologico azioni/attività svolte durante la settimana	Colloca in ordine cronologico azioni/attività svolte durante la settimana e le riferisce in modo coerente	Colloca in ordine cronologico azioni/attività svolte durante la settimana in modo spontaneo	Con l'aiuto dell'insegnante colloca in ordine cronologico azioni/attività svolte durante la settimana
2 7	Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	<b>ALFABETICA FUNZIONALE MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA -PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE IMPRENDITORIALE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	a. Usa i concetti temporali per riferire eventi	Usa i concetti temporali per riferire eventi e utilizza correttamente gli organizzatori temporali (prima, dopo, durante) in relazione ad esperienze quotidiane o semplici sequenze figurate	Usa i concetti temporali per riferire eventi in modo spontaneo	Con l'ausilio dell'adulto usa i concetti temporali per riferire eventi
			b. Formula ipotesi su eventi	Formula ipotesi su eventi e da spiegazione delle stesse utilizzando un linguaggio appropriato	Formula ipotesi su eventi in modo spontaneo	Con l'aiuto dell'adulto formula ipotesi su eventi

28	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	<b>-MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>-PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> <b>-IN MATERIA DI CITTADINANZA</b> <b>-IMPRENDITORIALE</b>	a. Pone attenzione a sé e al mondo che lo circonda	Pone attenzione a sé e al mondo che lo circonda ne coglie l'evoluzione e le trasformazioni, sa darne motivazione e sa rappresentarlo.	Spontaneamente osserva il suo corpo e il mondo che lo circonda cogliendone le trasformazioni	Su sollecitazione dell'adulto pone attenzione a sé e al mondo che lo circonda
29	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	<b>-MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>-DIGITALE</b> <b>-PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> <b>-IMPRENDITORIALE</b>	a. Mostra curiosità per strumenti tecnologici	Con la supervisione dell'insegnante conosce le parti fondamentali di alcuni strumenti e il loro funzionamento	Con l'aiuto dell'adulto si avvicina ad alcuni strumenti tecnologici e ne conosce le parti fondamentali: mouse-tastiera-frecce direzionali	Con l'aiuto dell'insegnante scopre gli strumenti tecnologici e ne intuisce la funzione
			b. Usa strumenti tecnologici	Da solo e in coppia, con la presenza dell'adulto, utilizza il computer per eseguire semplici attività o giochi in autonomia	Sotto la supervisione dell'insegnante e con precise istruzioni utilizza la tastiera alfabetica e numerica	Assiste in piccolo gruppo a giochi ed esercizi effettuati al computer dall'adulto
30	Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità	<b>MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>DIGITALE</b> <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> <b>IMPRENDITORIALE</b>	a. <i>Sperimenta operazioni di calcolo</i>	<i>In modo autonomo e appropriato compie operazioni di calcolo di crescente complessità</i>	<i>In modo autonomo compie semplici operazioni di calcolo</i>	<i>Con la guida dell'insegnante sperimenta operazioni di calcolo</i>
			b. <i>Conosce il procedimento per eseguire le quattro operazioni con un approccio sensoriale-intuitivo</i>	<i>In modo autonomo compie le operazioni di calcolo di crescente complessità con un approccio sensoriale</i>	<i>In modo autonomo compie semplici operazioni di calcolo con approccio sensoriale</i>	<i>Con la guida dell'insegnante sperimenta operazioni di calcolo con approccio sensoriale</i>
			c. <i>Padroneggia il Sistema Decimale</i>	<i>Conosce e padroneggia il Sistema Decimale</i>	<i>Conosce il Sistema Decimale con la presenza dell'adulto</i>	<i>Sperimenta il Sistema Decimale con la presenza dell'adulto</i>
			d. <i>Stima grandezze, misurazioni di lunghezze, pesi e quantità di oggetti concreti</i>	<i>Stima grandezze, misurazioni di lunghezze, pesi e quantità di oggetti concreti e li sa comparare e registrare usando una simbologia prestabilita</i>	<i>In modo spontaneo stima grandezze, misurazioni di lunghezze, pesi e quantità di oggetti concreti</i>	<i>Con l'aiuto dell'insegnante riconosce grandezze e stima quantità di oggetti concreti</i>
			e. <i>Sa misurare dimensioni con unità di misura non convenzionali (aste della lunghezza, aste</i>	<i>Esegue misurazioni in autonomia usando strumenti non convenzionali e li sa comparare</i>	<i>In modo spontaneo esegue misurazioni usando strumenti non convenzionali</i>	<i>Con l'aiuto dell'insegnante riconosce grandezze e stima quantità di oggetti usando strumenti non convenzionali</i>

			<i>della numerazione ...)</i>			
31	<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc., segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<p><b>-ALFABETICA FUNZIONALE MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA -DIGITALE -PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE -IN MATERIA DI CITTADINANZA -IMPRENDITORIALE -IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></p>	a. Individua posizioni	Individua e localizza nello spazio oggetti e persone e sa descrivere verbalmente e graficamente la posizioni degli stessi.	Individua esattamente nello spazio le posizioni di oggetti, persone e sa descriverle	Opportunamente guidato riconosce le posizioni di oggetti e persone nello spazio
			b. Individua le relazioni topologiche (alto, basso, vicino, lontano, davanti, dietro...)	In autonomia individua le relazioni topologiche	In autonomia comincia ad individuare le relazioni topologiche	Con l'aiuto dell'insegnante individua le relazioni topologiche
			c. Segue un percorso in base ad indicazioni di varia natura	Utilizza con proprietà i concetti topologici e si orienta nello spazio in autonomia eseguendo percorsi e strutturandone di nuovi e utilizza il linguaggio e il disegno per ricostruirli.	Esegue correttamente un percorso su indicazione verbale dell'insegnante	Esegue semplici percorsi con l'aiuto dell'adulto

	TRAGUARDI	COMPETENZE DI RIFERIMENTO	EVIDENZE ACCETTABILI	RUBRICA DI COMPETENZA			
				AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
3 2	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	-ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - IN MATERIA DI CITTADINANZA - IMPRENDITORIALE <b>IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	A. Partecipa a scambi comunicativi con pari e adulti	Partecipa a scambi comunicativi con pari e adulti formulando messaggi chiari e <b>pertinenti, in un registro adeguato</b>	Partecipa a scambi comunicativi con pari e adulti <b>formulando messaggi chiari</b>	Partecipa a scambi comunicativi con pari e adulti <b>in forma spontanea/Utilizzando un linguaggio semplice</b>	Partecipa a scambi comunicativi con pari e adulti <b>con l'aiuto di un insegnante/Con domande stimolo e aiuto da parte dell'insegnante.</b>
			B. Partecipa a scambi comunicativi in modo e forma adeguati al contesto	Si esprime in modo <i>autonomo</i> , adeguato e funzionale al contesto, con una forma chiara e pertinente	Si esprime in modo adeguato, funzionale al contesto e con una <b>forma chiara e pertinente</b>	Rispetta il contesto comunicativo per esprimere un vissuto, un'emozione, un'esperienza.	Partecipa a scambi comunicativi essenziali (esprimendo bisogni primari su sollecitazione)
3 3	Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	-ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA - <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - IN MATERIA DI CITTADINANZA - IMPRENDITORIALE - <b>IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	A. Ascolta testi di varia natura	Ascolta cogliendo le informazioni, il senso e <b>lo scopo</b> delle comunicazioni	Ascolta cogliendo le informazioni e il <b>senso</b> delle comunicazioni	Ascolta cogliendo le <b>informazioni essenziali</b> delle comunicazioni	Ascolta <i>solo se sollecitato e guidato dall'insegnante</i>
			B. Comprende testi di varia natura	Comprende testi di varia natura, cogliendone il senso, <b>lo scopo e facendo inferenze</b>	Comprende le informazioni di varia natura cogliendone il <b>senso, le informazioni esplicite</b>	Comprende le informazioni essenziali <b>di testi di varia natura</b>	Comprende le <b>informazioni essenziali solo se guidato</b> con domande stimolo
3 4	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	-ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA - <b>COMPETENZA DIGITALE PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - IN MATERIA DI CITTADINANZA - IMPRENDITORIALE - <b>IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	A. Legge testi di varia natura	Legge testi di vario genere e tipologia in modo <b>corretto ed espressivo</b> , ne <b>comprende pienamente il significato, ricava informazioni ed esprime giudizi</b>	Legge testi di vario genere e tipologia in modo <b>corretto, comprendendo ne il significato e ricavandone informazioni</b>	Legge testi di vario genere in modo <b>sufficientemente scorrevole, comprendendone il significato essenziale</b>	Legge semplici testi in modo <b>insicuro, comprendendo ne solo parzialmente il contenuto</b>
			B. Comprende in situazioni comunicative di vario tipo	In una situazione comunicativa coglie anche <b>informazioni implicite</b>	In una situazione comunicativa coglie le <b>informazioni principali e il senso globale</b>	In una situazione comunicativa coglie le <b>informazioni di base</b>	In una situazione comunicativa coglie le <b>informazioni essenziali con l'aiuto di vari stimoli</b>

3 5	Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica	-ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA - COMPETENZA DIGITALE - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - IN MATERIA DI CITTADINANZA - IMPRENDITORIALE - IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	A. Individua e mette in relazione le informazioni utili di un argomento	Individua e mette in relazione tutte le informazioni utili di un argomento <b>in piena autonomia</b>	Individua e mette in relazione le <b>informazioni principali</b> di un argomento	Individua le informazioni <b>essenziali</b> funzionali alla comprensione dell'argomento	Individua le informazioni <b>tramite facilitatori e con la guida dell'insegnante</b>
			B. Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca	Relaziona e sintetizza argomenti studiati <b>in modo chiaro e funzionale</b> alle richieste	Relaziona e sintetizza argomenti studiati <b>in modo chiaro e generalmente esaustivo</b>	Espone gli argomenti studiati <b>in modo essenziale</b>	Esprime gli argomenti studiati in modo <i>episodico con la guida dell'insegnante</i>
			C. Utilizza il lessico specifico nell'esposizione	Usa <b>termini specifici</b> nelle esposizioni orali, mostrando di saperli riutilizzare in differenti contesti	Usa <b>termini specifici</b> nelle esposizioni orali	Usa <b>termini appropriati</b> nelle esposizioni orali	Usa termini <b>semplici e molto approssimativi</b> per esporre argomenti <i>con l'aiuto di domande stimolo</i>
3 6	Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali	-ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA - COMPETENZA DIGITALE - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - IN MATERIA DI CITTADINANZA - IMPRENDITORIALE - IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	A. Legge testi di vario genere con modalità differente	Legge testi <b>con intonazione, espressività e in totale autonomia</b>	Legge testi in <b>modo corretto e in autonomia</b>	Legge <b>semplici testi in autonomia</b>	Legge <b>se guidato e/o supportato da ausili</b> (immagini, parole, semplici frasi) <i>e con l'aiuto dell'insegnante</i>
			B. Esprime un giudizio su quanto letto	Opera giudizi <b>sensati e motivati</b> su quanto letto	Opera giudizi <b>attendibili</b> su quanto letto	Esprime considerazioni <b>essenziali</b> su quanto letto	Esprime pareri <i>molto</i> semplici solo se <b>sollecitato a riflettere</b>
3 7	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di lettura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	-ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA - COMPETENZA DIGITALE - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - IN MATERIA DI CITTADINANZA - IMPRENDITORIALE - IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	A. Produce testi coesi, chiari e coerenti	Scrive in modo <b>chiaro, corretto, coerente e personale</b> testi legati al suo e altrui vissuto	Scrive in modo <b>chiaro e corretto</b> testi legati al suo vissuto	Scrive in modo <b>autonomo e parzialmente corretto</b> semplici testi legati al suo vissuto	Scrive <b>se guidato</b> brevi <i>testi</i> su esperienze del suo vissuto
			B. Rielabora i testi in vario modo	Rielabora testi in diverso modo: <b>completandoli, smontandoli e trasformandoli in totale autonomia</b>	Rielabora testi in diverso modo: <b>completandoli, smontandoli e trasformandoli seguendo richiami e spunti/ le indicazioni dell'insegnante</b>	Riesce a operare <b>semplici rielaborazioni</b> del testo <i>seguendo le indicazioni dell'insegnante</i>	Riesce a operare rielaborazioni del testo <i>molto semplici con l'aiuto dell'insegnante</i>

3 8	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	-ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA - MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - COMPETENZA DIGITALE - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - IN MATERIA DI CITTADINANZA - IMPRENDITORIALE - IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	A. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).	Comprende e utilizza <b>un lessico ricco</b> , relativo ai termini <b>d'alto uso e di alta disponibilità</b> .	Capisce e utilizza i <b>vocaboli fondamentali e quelli di alto uso</b> .	Utilizza e comprende il <b>lessico di base adatto alla comunicazione relativa alla quotidianità</b> .	Comprende e usa in modo appropriato <i>solo</i> le parole del <b>vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità</b> .
			B. Riconosce e usa termini specialistici	<b>Riconosce e usa in modo sempre appropriato termini specialistici</b> legati ai linguaggi settoriali.	<b>Riconosce e usa termini specialistici</b> legati ai linguaggi settoriali.	<b>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici</b> legati ai linguaggi settoriali.	<b>Utilizza solo alcuni semplici termini specifici</b> nei campi/ <i>nelle discipline</i> di studio.
3 9	Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	-ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA - MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - COMPETENZA DIGITALE - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - IN MATERIA DI CITTADINANZA - IMPRENDITORIALE - IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Produce correttamente testi di varia natura, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatari	<b>Produce in forma personale e critica</b> testi di diversa tipologia ortograficamente e sintatticamente corretti, adeguati alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.	<b>Produce testi di diversa tipologia</b> ortograficamente e sintatticamente corretti, adeguati alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.	<b>Produce testi</b> ortograficamente e sintatticamente <i>quasi sempre</i> corretti.	<b>Scrive semplici testi</b> relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime <i>se guidato dall'insegnante</i>
40	È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	-ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA - MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - COMPETENZA DIGITALE - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - IN MATERIA DI CITTADINANZA - IMPRENDITORIALE - IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Usa vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o in ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato	<b>Usa in modo pertinente</b> vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.	<b>Usa vocaboli</b> provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato.	<b>È consapevole</b> che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	<b>Individua nell'uso quotidiano</b> termini afferenti a lingue differenti.
4 1	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi	ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA - COMPETENZA DIGITALE	Utilizza in situazioni diverse le conoscenze relative alla riflessione sulla lingua	Padroneggia e applica <b>in modo consapevole</b> e in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi in comunicazioni orali e scritte.	Padroneggia e applica <b>autonomamente</b> e in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi in comunicazioni orali e scritte.	<b>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali</b> relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi in comunicazioni orali e scritte.	<b>Applica in modo essenziale le conoscenze fondamentali</b> relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi in comunicazioni orali e scritte <i>se guidato dall'insegnante</i>
	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto o mentale con i	- MATEMATICA E IN	A. <i>Esegue calcoli con i numeri naturali</i>	<b>Risolve calcoli scritti o a mente con sicurezza, precisione e in totale autonomia.</b>	<b>Esegue calcoli scritti o a mente con sicurezza e precisione.</b>	<b>Esegue correttamente semplici calcoli scritti o a mente</b>	<b>Esegue semplici calcoli scritti o a mente solo se guidato</b>

42	numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice	<b>SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>- COMPETENZA DIGITALE</b>	<i>B. Ricorre a vari strumenti di calcolo verificandone il risultato per aver dato prime stime approssimate.</i>	<b>Sceglie ed usa il materiale strutturato in modo consapevole.</b>	<b>Usa il materiale strutturato in modo corretto e autonomo.</b>	<b>Usa il materiale strutturato in modo corretto.</b>	<b>Usa il materiale strutturato solo se guidato.</b>
4 3	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	<b>- MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>- COMPETENZA DIGITALE</b>	<i>A. Riconosce forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture. Conosce definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</i>	<b>Riconosce in autonomia le forme geometriche solide e piane con correttezza e precisione, nella loro trasformazione nel piano e nello spazio e ne conosce e utilizza le proprietà.</b>	<i>Riconosce le forme geometriche solide e piane con correttezza e precisione, nel piano e nello spazio e ne conosce e utilizza le proprietà.</i>	<i>Riconosce le forme geometriche solide e piane secondo schemi prestrutturati da cui ricava ed utilizza le proprietà.</i>	<i>Riconosce le forme geometriche solide e piane solo se guidato</i>
			<i>B. Rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture.</i>	<b>Rappresenta in autonomia le forme geometriche solide e piane con correttezza e precisione, nella loro trasformazione nel piano e nello spazio anche in base a descrizione o codificazione fatta da altri</b>	<i>Rappresenta le forme geometriche solide e piane con correttezza e precisione, nel piano e nello spazio anche in base a descrizione o codificazione fatta da altri.</i>	<b>Rappresenta le forme geometriche solide e piane secondo schemi prestrutturati</b>	<i>Rappresenta le forme geometriche solide e piane solo se guidato</i>
4 4	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.	<b>- ALFABETICA FUNZIONALE</b> <b>-MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>- COMPETENZA DIGITALE</b> <b>- IMPRENDITORIALE</b>	<i>A. Descrive, denomina e classifica figure.</i>	<b>Descrive, denomina e classifica figure in autonomia con il lessico specifico.</b>	<i>Descrive, denomina e classifica figure con il lessico specifico</i>	<i>Descrive, denomina e classifica figure con semplificazioni.</i>	<i>Descrive, denomina e classifica le principali figure solo se guidato</i>
			<i>B. Effettua misure e le usa per eventuali calcoli</i>	<b>Effettua misure e le usa per eventuali calcoli in modo corretto e in autonomia</b>	<i>Effettua misure e le usa per eventuali calcoli in modo corretto</i>	<i>Effettua misure in modo approssimativo e le usa per eventuali calcoli solo nei casi più semplici</i>	<i>Effettua misure solo se guidato dall'insegnante e si avvale di supporti per eventuali calcoli nei casi più semplici</i>
			<i>C. Progetta e costruisce modelli di vario tipo.</i>	<b>Progetta e costruisce modelli sulla base di informazioni e dati in autonomia e in modo corretto</b>	<i>Progetta e costruisce modelli sulla base di informazioni e dati in modo corretto</i>	<b>Progetta e costruisce modelli sulla base di informazioni e dati in modo approssimativo</b>	<i>Progetta e costruisce modelli sulla base di informazioni e dati solo se guidato dall'insegnante</i>
4 5	Utilizza gli strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura	<b>- MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <b>- COMPETENZA DIGITALE</b>	<i>A. Utilizza strumenti per disegnare</i>	<b>Utilizza strumenti per disegnare in modo corretto e in autonomia</b>	<i>Utilizza strumenti per disegnare in modo corretto</i>	<i>Utilizza strumenti per disegnare in modo approssimativo</i>	<i>Utilizza strumenti per disegnare solo se guidato dall'insegnante</i>

			B. Opera con strumenti e sistemi di misura differenti	Opera in maniera autonoma scegliendo lo strumento di misura adeguato in situazioni inedite	Opera in maniera autonoma scegliendo lo strumento di misura adeguato in situazioni complesse	Opera in maniera autonoma scegliendo lo strumento di misura adeguato in situazioni semplici e conosciute	Opera con strumenti di misura adeguati in situazioni conosciute con l'aiuto dell'insegnante
4 6	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici	-ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA - MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - COMPETENZA DIGITALE	A. Ricerca ed analizza dati per ricavarne informazioni utili allo scopo e con essi costruisce adeguate rappresentazioni grafiche (grafici e tabelle)	Con consapevolezza ed autonomia delimita il campo di indagine, cerca i dati su più fonti, registra i dati utili, individua, fra quelle conosciute, la rappresentazione grafica più appropriata al tipo di indagine (istogramma, piano cartesiano, aerogramma, tabelle)	In autonomia delimita il campo di indagine, registra i dati utili, individua, fra quelle conosciute, la rappresentazione grafica più appropriata al tipo di indagine (istogramma, piano cartesiano, aerogramma, tabelle)	In situazioni note e legate al proprio ambito di esperienza delimita il campo di indagine, registra i dati utili, costruisce semplici rappresentazioni grafiche.	Se guidato, in situazioni note e legate al proprio ambito di esperienza delimita il campo di indagine, registra i dati utili, costruisce semplici rappresentazioni grafiche
			B. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.	Con consapevolezza ed autonomia legge con attenzione i dati orientandosi correttamente nella rappresentazione grafica, ricava dal grafico informazioni di vario tipo (quantitative, qualitative), le mette in relazione con la realtà/esperienza in modo pertinente rispetto al compito	In autonomia legge i dati orientandosi nella rappresentazione grafica, ricava dal grafico informazioni di vario tipo (quantitative, qualitative), le mette in relazione con la realtà/esperienza in modo pertinente rispetto al compito.	In situazioni note e legate al proprio ambito di esperienza legge i dati, ricava da semplici grafici informazioni di vario tipo.	Se guidato, in situazioni note e legate al proprio ambito di esperienza legge i dati, ricava dal grafico semplici informazioni
4 7	Riconosce e quantifica in casi semplici, situazioni di incertezza.	- MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - COMPETENZA DIGITALE	A. Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità	Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità in modo consapevole e autonomo.	Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta autonomamente con valutazioni di probabilità	Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità nei casi più semplici	Se guidato nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità nei casi più semplici e a lui familiari.

4 8	Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici	-ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA - MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - COMPETENZA DIGITALE	A. Legge e comprende testi di diversa tipologia	Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici anche <b>in situazioni complesse e in piena autonomia.</b>	Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici anche <b>in situazioni via via più complesse.</b>	Legge <b>semplici testi</b> che coinvolgono aspetti logici e matematici <b>in situazioni chiare e familiari.</b>	<b>Se guidato</b> legge e comprende <b>semplici testi problematici legati a situazioni del quotidiano.</b>
4 9	Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	-ALFABETICA FUNZIONALE - MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - COMPETENZA DIGITALE - IMPRENDITORIALE - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - IN MATERIA DI CITTADINANZA	A. Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto analizzando gli elementi e individuandone il percorso risolutivo	Individua e collega <b>in modo corretto</b> i dati espliciti ed impliciti; confronta e <b>utilizza autonomamente diverse procedure</b> risolutive; <b>descrive e rappresenta</b> in forme diverse, il procedimento risolutivo	Individua e collega <b>in modo corretto</b> i dati espliciti ed impliciti confronta e <b>utilizza autonomamente diverse strategie</b> risolutive; rappresenta in forme diverse il procedimento risolutivo	Risolve problemi <b>semplici</b> con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti e disegni. Richiede <b>aiuto</b> nella verifica del risultato	<b>Va guidato</b> per risolvere problemi semplici con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti e disegni. <b>Va sollecitato e aiutato</b> nella verifica del risultato
5 0	Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	-ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA - MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - COMPETENZA DIGITALE - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - IN MATERIA DI CITTADINANZA	A. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi e confrontandone i risultati.	<b>Costruisce ragionamenti</b> formulando ipotesi motivate attraverso un <b>metodo e strumenti personali</b> e ne verifica il risultato autonomamente	Costruisce ragionamenti formulando ipotesi <b>in autonomia</b> e ne verifica il risultato	<b>Costruisce ragionamenti</b> formulando ipotesi <b>attraverso percorsi strutturati</b>	Costruisce ragionamenti <b>tentando</b> la formulazione di una ipotesi <b>solo se guidato</b>
			B. Sostiene le proprie idee e si confronta con il punto di vista di altri.	<b>Avvalora l'ipotesi formulata ed opera un confronto costruttivo</b> con quelle altrui portando esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.	<b>Confronta le varie ipotesi</b> con quelle altrui; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.	<b>Confronta le varie ipotesi</b> con quelle altrui <b>con l'aiuto dell'adulto</b>	<b>Fatica a sostenere le proprie idee e a confrontarsi</b> con il punto di vista altrui.
5 1	Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).	- MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	A. Riconosce rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri razionali, irrazionali e relativi, percentuali, scale di riduzione...).	In ogni contesto <b>riconosce con sicurezza e in piena autonomia</b> le rappresentazioni matematiche	In ogni contesto riconosce rappresentazioni matematiche <b>in autonomia.</b>	Riconosce le rappresentazioni matematiche <b>solo se guidato</b>	Riconosce <b>parzialmente</b> le rappresentazioni matematiche <b>solo se guidato</b>

			<i>B. Utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri razionali, irrazionali e relativi, percentuali, scale di riduzione...) anche sotto forma di espressioni numeriche e letterali ed equazioni</i>	<i>In ogni contesto utilizza con sicurezza, pertinenza e in piena autonomia rappresentazioni diverse di oggetti matematici</i>	<i>In ogni contesto utilizza in autonomia rappresentazioni diverse di oggetti matematici</i>	<i>Utilizza rappresentazioni di oggetti matematici avvalendosi del supporto di materiale strutturato</i>	<i>Se guidato utilizza rappresentazioni di oggetti matematici con il supporto di materiale strutturato</i>
5 2	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà	<b>- MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>	<i>Sviluppa un atteggiamento positivo e significativo rispetto alla matematica.</i>	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica riuscendo ad utilizzare <b>in piena autonomia, con sicurezza e pertinenza e in modo produttivo</b> gli strumenti matematici nei vari contesti	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica riuscendo ad utilizzare <b>in autonomia e con sicurezza</b> gli strumenti matematici adatti nei vari contesti	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, <b>attraverso esperienze concrete e significative.</b>	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso <b>esperienze concrete e significative e con l'aiuto dell'adulto.</b>
5 3	Comprende oralmente semplici messaggi su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	<b>-ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>	<b>Ascolto (Comprensione Orale)</b>  Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.  Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.	Comprende semplici argomenti in lingua standard su argomenti familiari o di studio in modo corretto e completo.	Comprende frasi ed espressioni semplici di uso frequente relative alla quotidianità.	Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari, se l'interlocutore parla lentamente.	Comprende frasi brevi ed elementari su un contesto familiare se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.

--	--	--	--	--	--	--	--

5 4	<p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Descrive oralmente esperienze personali, racconta avvenimenti, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p><b>-ALFABETICA FUNZIONALE</b>  <b>-MULTILINGUISTICA</b>  <b>- PERSONALE,</b>  <b>SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>  <b>-IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p>	<p><b>Parlato(interazione e espressione orale)</b>  Descrive o presenta persone, condizioni di vita, compiti quotidiani; indica che cosa piace o non piace.  Interagisce con uno o più interlocutori in modo semplice e comprensibile.  Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Esprime opinioni ed idee e le motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p>	<p>Utilizza con consapevolezza le funzioni della lingua per comunicare correttamente e in modo autonomo in scambi semplici e diretti su argomenti familiari, abituali e di studio.</p>	<p>Comunica utilizzando consapevolmente strutture e funzioni comunicative basilari in scambi semplici e diretti su argomenti familiari e abituali.</p>	<p>Si esprime ed interagisce in modo essenziale, anche con espressioni e frasi memorizzate, su semplici conversazioni di routine.</p>	<p>Si esprime con brevissime frasi o parole-frase se opportunamente guidato, solo su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando termini noti.</p>
5 5	<p>Legge e comprende semplici testi cogliendone il loro significato globale ed identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.  Legge testi informativi e comprende spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p><b>-ALFABETICA FUNZIONALE</b>  <b>-MULTILINGUISTICA</b>  <b>- PERSONALE,</b>  <b>SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>  <b>-IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p>	<p><b>Letture (comprensione scritta)</b>  Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.  Legge storie e testi relativamente lunghi per ricavarne informazioni specifiche.</p>	<p>Comprende facilmente il contenuto di brevi storie e testi narrativi più ampi, interiorizzando le informazioni.</p>	<p>Comprende in modo globale messaggi e testi su argomenti familiari o di civiltà.</p>	<p>Comprende in modo essenziale il contenuto di brevi messaggi su argomenti familiari.</p>	<p>Riconosce e comprende solo brevi e semplici frasi del testo.</p>
5 6	<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Scrive, anche in formato digitale, semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e</p>	<p><b>-ALFABETICA FUNZIONALE</b>  <b>-MULTILINGUISTICA</b>  <b>- PERSONALE,</b>  <b>SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>  <b>-IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p>	<p><b>Scrittura (espressione scritta)</b>  Racconta per iscritto per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>Produce testi scritti coerenti e di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni in modo consapevole, appropriato e corretto.</p>	<p>Produce testi scritti di vario tipo, usando la lingua in modo corretto e pertinente all'argomento trattato.</p>	<p>Copia e scrive in modo preciso e corretto su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.  L'alunno produce brevi frasi e messaggi scritti, usando lessico, strutture e funzioni elementari, anche se con qualche errore di base.</p>	<p>Produce brevissime frasi o parole-frase se opportunamente guidato, solo su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando termini noti.</p>

	familiari.		Scrive brevi resoconti ed esperienze personali utilizzando strutture grammaticali e lessico adeguato.				
5 7	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>COMPETENZE PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b></li> </ul>	Saper leggere e individuare nel proprio contesto di vita le tracce del tempo e delle sue trasformazioni	Sa leggere e individuare in <b>modo autonomo e consapevole</b> , nel proprio contesto di vita, le tracce del tempo e le sue trasformazioni.	Sa leggere e individuare, nel proprio contesto di vita, le tracce del tempo cogliendone in <b>autonomia anche le trasformazioni.</b>	Sa leggere e individuare in <b>modo spontaneo</b> , nel proprio contesto di vita, le più significative tracce del tempo.	Sa leggere e individuare nel proprio contesto di vita le tracce del tempo <b>con la guida dell'insegnante.</b>

5 8	Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b></li> <li>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></li> <li>- <b>COMPETENZE PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b></li> </ul>	A. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	Individua con <b>sicurezza</b> le diverse tipologie di fonti storiche e ricava, utilizza e organizza <b>consapevolmente</b> tutte le informazioni	Individua le diverse tipologie di fonti storiche; ricava e utilizza le informazioni <b>principali</b> organizzandole in <b>modo autonomo.</b>	Riconosce con <b>qualche difficoltà</b> le diverse fonti storiche; ricava <b>alcune</b> informazioni e le <b>utilizza in modo essenziale</b>	Riconosce le diverse fonti storiche <b>solo se guidato</b> ; ricava le informazioni principali <b>con l'aiuto dell'insegnante</b>
			B. Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni relative alle tracce del passato presenti sul territorio	Rappresenta in un quadro storico-sociale le informazioni relative alle tracce del passato presenti sul territorio <b>in modo dettagliato e completo.</b>	Rappresenta in un quadro storico-sociale le informazioni relative alle tracce del passato presenti sul territorio <b>in modo chiaro ed efficace.</b>	Rappresenta in un quadro storico-sociale le informazioni relative alle tracce del passato presenti sul territorio <b>in modo semplice ed essenziale.</b>	Rappresenta in un quadro storico-sociale le informazioni relative alle tracce del passato presenti sul territorio <b>in modo semplice ed essenziale, con l'aiuto dell'insegnante.</b>
5 9	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>COMPETENZE</b></li> </ul>	A. Si orienta nel tempo ed utilizza gli indicatori temporali	Conosce, utilizza ed <b>organizza</b> sulla linea del tempo <b>con sicurezza e correttezza</b> le informazioni e le conoscenze, in successioni, contemporaneità, durate e in periodizzazioni.	Conosce ed utilizza con <b>correttezza e precisione</b> la linea del tempo per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Conosce ed utilizza in <b>modo essenziale</b> gli indicatori temporali e gli strumenti di misurazione del tempo, convenzionali e non.	Conosce ed utilizza gli indicatori temporali per orientarsi nel del tempo <b>solo se guidato.</b>

	contemporaneità, durate, periodizzazioni.	<b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b>	B. Rappresenta graficamente e verbalmente cronologie di fatti vissuti e narrati e quadri storico geografici diversi e lontani nello spazio e nel tempo	Rappresenta graficamente e verbalmente in ordine cronologico fatti vissuti e narrati, diversi e lontani nello spazio e nel tempo, <b>in modo dettagliato e completo.</b>	Rappresenta graficamente e verbalmente in ordine cronologico fatti vissuti e narrati, diversi e lontani nello spazio e nel tempo, <b>in modo chiaro ed efficace.</b>	Rappresenta graficamente e verbalmente in ordine cronologico fatti vissuti e narrati, diversi e lontani nello spazio e nel tempo, <b>in modo semplice ed essenziale.</b>	Rappresenta graficamente e verbalmente in ordine cronologico fatti vissuti e narrati, diversi e lontani nello spazio e nel tempo, <b>in modo semplice ed essenziale, con l'aiuto dell'insegnante</b>
--	---	--	--	--	--	--	--

60	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>COMPETENZE PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b></li> </ul>	Individua il rapporto che sussiste tra l'ambiente e il processo di antropizzazione	Individua e <b>comprende consapevolmente</b> l'interrelazione tra uomo e ambiente e <b>i suoi effetti.</b>	Individua e <b>comprende</b> l'interrelazione tra uomo e ambiente cogliendone i <b>principali effetti.</b>	Individua <b>spontaneamente</b> e il rapporto tra alcuni elementi dell'ambiente e l'intervento dell'uomo.	Individua il rapporto tra alcuni elementi dell'ambiente e l'intervento dell'uomo, <b>attraverso domande stimolo.</b>
61	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>COMPETENZE PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b></li> </ul>	Individua e organizza fatti ed eventi legati al proprio vissuto o relativi a quadri storici del passato	Organizza le conoscenze e avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia, individuando le differenze e le analogie fra quadri storico – sociali diversi, <b>con piena competenza.</b>	Organizza le conoscenze e avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia, individuando le <b>principali differenze e le analogie</b> fra quadri storico – sociali diversi.	<b>Individua</b> le essenziali conoscenze di un quadro di civiltà <b>cogliendone le caratteristiche salienti.</b>	Individua le essenziali conoscenze di un quadro di civiltà cogliendone le caratteristiche salienti <b>solo se guidato.</b>
62	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	Coglie e comprende le vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di storie, di testi dell'antichità, di biografie...	Coglie e comprende <b>con sicurezza</b> le vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di storie, di testi dell'antichità, di biografie, ecc...	Coglie e comprende <b>le principali</b> vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di storie, di testi dell'antichità, di biografie, ecc...	Coglie e comprende, <b>in modo semplice ed essenziale</b> , le vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di storie, di testi dell'antichità, di biografie.	Coglie e comprende, <b>in modo semplice ed essenziale</b> le vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di storie, di testi dell'antichità, di biografie, <b>solo se guidato.</b>

6 3	Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	<p>- <b>COMPETENZE PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b></p> <p>- <b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b></p> <p>- <b>COMPETENZA DIGITALE</b></p>	A. Legge, ricava ed interpreta informazioni e conoscenze da carte geo-storiche e linee del tempo	<b>Stabilisce in autonomia le giuste correlazioni</b> tra risorse assegnate al territorio e sviluppo delle attività.	<b>Stabilisce le correlazioni più evidenti tra risorse</b> assegnate al territorio e sviluppo delle attività.	<b>Stabilisce alcune semplici correlazioni</b> tra risorse assegnate al territorio e sviluppo delle attività.	<b>Stabilisce alcune semplici correlazioni</b> tra risorse assegnate al territorio e sviluppo delle attività, <b>solo con l'aiuto dell'insegnante.</b>
			B. Produce (anche tramite le risorse digitali) informazioni con carte geo- storiche e linee del tempo	Elabora <b>con padronanza</b> rappresentazioni sintetiche delle società studiate <b>in modo sicuro</b> , mettendo in rilievo	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra loro, anche con l'ausilio	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate. Mette in rilievo (anche con l'ausilio di risorse digitali) le relazioni fra	Produce rappresentazioni sintetiche ed essenziali delle società studiate, <b>solo se aiutato dall'insegnante.</b>

				le relazioni tra loro, anche con l'ausilio di risorse digitali.	di risorse digitali.	loro, solo se guidato dall'insegnante,	
6 4	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	<p>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></p> <p>- <b>COMPETENZA DIGITALE</b></p>	Riferisce oralmente e rielabora (o verbalizza) conoscenze e concetti appresi mediante disegni, mappe, testi scritti anche con risorse digitali	Sa elaborare e verbalizzare oralmente e graficamente in <b>modo chiaro, corretto ed esauriente</b> gli argomenti affrontati usando <b>la terminologia specifica della disciplina.</b>	Sa elaborare e verbalizzare oralmente e graficamente in <b>modo chiaro</b> gli argomenti affrontati usando <b>un lessico appropriato.</b>	Sa elaborare e verbalizzare oralmente e graficamente in modo <b>essenziale</b> gli argomenti affrontati usando <b>un lessico semplice.</b>	Sa verbalizzare oralmente e graficamente in modo <b>essenziale</b> gli argomenti affrontati usando <b>un lessico approssimativo, solo con l'aiuto dell'adulto.</b>
6 5	Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	<p>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></p> <p>-<b>COMPETENZE PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b></p> <p>-<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p>	Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico -sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Individua in <b>modo sicuro</b> analogie e differenze tra civiltà, confrontando quadri storico – sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Individua <b>le principali</b> analogie e differenze tra civiltà, confrontando quadri storico – sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Individua <b>alcune</b> analogie e differenze tra civiltà, confrontando quadri storico – sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Individua alcune semplici analogie e differenze tra civiltà, confrontando quadri storico – sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo, <b>solo con l'aiuto dell'adulto.</b>

6 6	Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>COMPETENZE PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></li> </ul>	Confronta elementi caratterizzanti il passato del nostro paese mettendoli in relazione con il presente	<b>Coglie, analizza e confronta consapevolmente</b> elementi caratterizzanti il passato del nostro paese, mettendoli in relazione con il presente.	<b>Coglie, analizza e confronta i principali</b> elementi caratterizzanti il passato del nostro paese, mettendoli in relazione con il presente.	<b>Coglie e confronta alcuni elementi</b> caratterizzanti il passato del nostro paese, mettendoli in relazione con il presente.	Coglie e confronta <b>alcuni semplici elementi</b> caratterizzanti il passato del nostro paese, mettendoli in relazione con il presente, <b>solo con l'aiuto dell'adulto.</b>
6 7	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali e mappe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>COMPETENZA DIGITALE</b></li> <li>- <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b></li> </ul>	A. Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e mappe.	Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e mappe <b>in autonomia, correttamente e in modo consapevole.</b>	Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e mappe <b>in autonomia.</b>	Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e mappe <b>in autonomia con qualche incertezza.</b>	Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e mappe <b>se guidato costantemente attraverso domande stimolo</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></li> <li>- <b>IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></li> </ul>	B. Utilizza opportunamente carte geografiche di vario tipo.	Utilizza opportunamente carte geografiche di vario tipo <b>in autonomia, correttamente e esprimendosi con termini specifici.</b>	Utilizza opportunamente carte geografiche di vario tipo <b>in autonomia e correttamente.</b>	Utilizza opportunamente carte geografiche di vario tipo <b>in modo essenziale e con qualche incertezza.</b>	Utilizza opportunamente carte geografiche di vario tipo <b>con l'aiuto dell'insegnante.</b>
6 8	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. Realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche e progetta percorsi e itinerari di viaggio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>COMPETENZA DIGITALE</b></li> <li>- <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b></li> <li>- <b>IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></li> <li>- <b>IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></li> </ul>	A. Interpreta carte geografiche utilizzando il linguaggio della geo-graficità.	Interpreta carte geografiche utilizzando il linguaggio della geo-graficità in <b>completa autonomia, sicuro e appropriato.</b>	Interpreta carte geografiche utilizzando il linguaggio della geo-graficità <b>in autonomia e in modo consapevole.</b>	Interpreta carte geografiche utilizzando il linguaggio della geo-graficità <b>in modo essenziale con domande stimolo da parte dell'insegnante.</b>	Interpreta carte geografiche utilizzando il linguaggio della geo-graficità <b>con l'aiuto costante dell'insegnante.</b>
			B. Progetta e realizza semplici carte tematiche, mappe, itinerari o percorsi.	Progetta e realizza semplici carte tematiche, mappe, itinerari o percorsi <b>in totale autonomia con il corretto utilizzo del linguaggio della geograficità.</b>	Progetta e realizza semplici carte tematiche, mappe, itinerari o percorsi <b>in autonomia.</b>	Progetta e realizza semplici carte tematiche, mappe, itinerari o percorsi <b>se guidato in parte dell'insegnante.</b>	Progetta e realizza semplici carte tematiche, mappe, itinerari o percorsi <b>se guidato totalmente dall'insegnante.</b>

6 9	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie)	- ALFABETICA FUNZIONALE - COMPETENZA DIGITALE - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Ricerca informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	Ricerca informazioni geografiche da una pluralità di fonti <b>in autonomia e correttamente.</b>	Ricerca informazioni geografiche da una pluralità di fonti <b>in autonomia.</b>	Ricerca informazioni geografiche da una pluralità di fonti <b>con l'aiuto dell'insegnante attraverso qualche domanda stimolo.</b>	Ricerca informazioni geografiche da una pluralità di fonti <b>se guidato costantemente dall'insegnante.</b>
7 0	Riconosce, denomina ed individua i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, vulcani ecc) con particolare attenzione a quelli italiani e riconosce	-ALFABETICA FUNZIONALE - COMPETENZA DIGITALE - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - IN MATERIA DI CONSEPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	A. Riconosce, denomina ed individua i principali "oggetti" geografici fisici con particolare attenzione a quelli italiani	Riconosce, denomina ed individua i principali "oggetti" geografici fisici con particolare attenzione a quelli italiani <b>in modo autonomo e con termini specifici della disciplina.</b>	Riconosce, denomina ed individua i principali "oggetti" geografici fisici con particolare attenzione a quelli italiani <b>in modo autonomo.</b>	Riconosce, denomina ed individua i principali "oggetti" geografici fisici con particolare attenzione a quelli italiani <b>con l'aiuto dell'adulto.</b>	Riconosce, denomina ed individua i principali "oggetti" geografici fisici con particolare attenzione a quelli italiani <b>con l'aiuto dell'adulto e</b>
	analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.						<b>supportato da materiale strutturato.</b>
			B. Riconosce analogie e differenze con i paesaggi europei e di altri continenti.	Riconosce analogie e differenze con i paesaggi europei e di altri continenti <b>in modo autonomo e consapevole.</b>	Riconosce analogie e differenze con i paesaggi europei e di altri continenti <b>in modo autonomo</b>	Riconosce analogie e differenze con i paesaggi europei e di altri continenti <b>in modo essenziale con l'aiuto dell'adulto.</b>	Riconosce analogie e differenze con i paesaggi europei e di altri continenti <b>con l'aiuto costante dell'adulto attraverso semplici domande stimolo.</b>
7 1	Coglie le progressive trasformazioni nella storia operate dall'uomo sul paesaggio naturale e antropico.	- ALFABETICA FUNZIONALE - COMPETENZA DIGITALE - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - IN MATERIA DI CITTADINANZA - IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Individua trasformazioni nella storia del paesaggio naturale e antropico.	Individua trasformazioni nella storia del paesaggio naturale e antropico <b>in modo autonomo, completo e dettagliato.</b>	Individua trasformazioni nella storia del paesaggio naturale e antropico <b>in modo autonomo.</b>	Individua trasformazioni nella storia del paesaggio naturale e antropico <b>guidato in parte dall'adulto.</b>	Individua trasformazioni nella storia del paesaggio naturale e antropico <b>se guidato costantemente dall'adulto.</b>

7 2	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>-COMPETENZA DIGITALE</li> <li>- PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</li> <li>- IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>- IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> </ul>	Osserva e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e ne individua i rapporti di connessione e di interdipendenza.	Osserva e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e ne individua i rapporti di connessione e di interdipendenza in <b>modo autonomo e dettagliato.</b>	Osserva e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e ne individua i rapporti di connessione e di interdipendenza <b>in modo autonomo.</b>	Osserva e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e ne individua i rapporti di connessione e di interdipendenza <b>in parte con l'aiuto dell'insegnante.</b>	Osserva e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e ne individua i rapporti di connessione e di interdipendenza <b>con l'aiuto dell'insegnante.</b>
--------	--	--	--	--	--	--	---

7 3	Osserva, pone domande, fa esperienze e le verifica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</li> <li>- ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>- MULTILINGUISTICA</li> <li>- PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</li> <li>- DIGITALE</li> </ul>	A. Sviluppa atteggiamenti di curiosità e rispetto verso il mondo che lo circonda cerca spiegazioni e sollecita risoluzioni	Osserva l'ambiente in cui vive e rispetta le norme igieniche e di convivenza civile e si impegna nel farle rispettare. Effettua la raccolta differenziata, coopera a tenere pulito l'ambiente in totale autonomia. Propone nuove strategie di riciclo dei materiali di scarto utilizzandoli in varie attività.	Osserva l'ambiente in cui vive e rispetta le norme igieniche e di convivenza civile e si impegna nel farle rispettare. Effettua la raccolta differenziata, coopera a tenere pulito l'ambiente in totale autonomia.	Osserva l'ambiente in cui vive e rispetta le norme igieniche basilari e di convivenza civile. Effettua la raccolta differenziata, coopera a tenere pulito l'ambiente in totale autonomia	Osserva l'ambiente in cui vive e, con l'aiuto dell'insegnante, rispetta norme igieniche basilari e di convivenza civile. Effettua la raccolta differenziata e, se sollecitato, coopera a tenere pulito l'ambiente
			B. Osserva il mondo e valuta i fenomeni naturali. Utilizza i cinque sensi	Osserva il mondo utilizzando i cinque sensi, compie esperienze e verifica in autonomia le proprie abilità	Osserva il mondo utilizzando i cinque sensi e compie esperienze utilizzando nozioni note	Osserva il mondo utilizzando i cinque sensi e compie esperienze se opportunamente guidato	Osserva, con l'aiuto dell'insegnante, il mondo utilizzando i cinque sensi e compie esperienze se opportunamente guidato

7 4	Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e ne conosce le principali caratteristiche i modi di vivere.	<p align="center">- <b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b></p> <p align="center">- <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b></p> <p align="center">- <b>MULTILINGUISTICA</b></p> <p align="center">- <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b></p> <p align="center">- <b>DIGITALE</b></p>	A. Riconosce e descrive fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico	Riconosce e descrive fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico. Osserva, con uscite all'esterno, i momenti significativi nella vita di piante ed animali, ponendosi domande, risolvendo quesiti e cercando spiegazioni in assoluta autonomia.	Riconosce e descrive fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico. Osserva, con uscite all'esterno, i momenti significativi nella vita di piante ed animali, ponendosi domande.	Riconosce e descrive fenomeni semplici fondamentali del mondo fisico e biologico. Osserva, con uscite all'esterno, i momenti significativi nella vita di piante ed animali.	Riconosce, se opportunamente sollecitato dall'insegnante, e descrive semplici fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico. Osserva, con uscite all'esterno, i momenti significativi nella vita di piante ed animali.
			B. Riconosce e classifica esseri viventi e non viventi	Classifica esseri viventi e oggetti non viventi in autonomia e li colloca nella biosfera	Classifica gli esseri viventi e oggetti non viventi in autonomia	Classifica i principali esseri viventi e oggetti non viventi in autonomia	Classifica, con il supporto dell'insegnante, i principali esseri viventi e oggetti non viventi

7 5	Individua problemi significativi da indagare	<p align="center">- <b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b></p> <p align="center">- <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b></p> <p align="center">- <b>MULTILINGUISTICA</b></p> <p align="center">- <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b></p> <p align="center">- <b>DIGITALE</b></p>	A. Osserva e descrive oggetti e materiali	Osserva e descrive oggetti e materiali usando termini scientifici appropriati.	Osserva e descrive oggetti e materiali usando termini scientifici appropriati.	Osserva e descrive i principali oggetti e materiali.	Osserva oggetti e materiali e li descrive con n l'aiuto dell'insegnante.
			B. Individua attraverso un'interazione diretta le qualità e le proprietà di oggetti.	Classifica i materiali conoscendone le caratteristiche e proponendone utilizzi.	Classifica i materiali conoscendone le caratteristiche	Classifica i materiali più comuni conoscendone le caratteristiche.	Fatica a classificare i materiali e le loro caratteristiche.
7 6	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico	<p align="center">- <b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b></p> <p align="center">- <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b></p> <p align="center">- <b>MULTILINGUISTICA</b></p> <p align="center">- <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b></p> <p align="center">- <b>DIGITALE</b></p>	A. Sviluppa atteggiamenti di curiosità e rispetto verso il mondo che lo circonda che lo sollecitano a cercare spiegazioni	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e rispetto verso il mondo che lo circonda, ne studia i fenomeni, argomenta con linguaggio specifico le varie possibili cause e propone soluzioni in totale autonomia	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e rispetto verso il mondo che lo circonda, studia i fenomeni e propone semplici spiegazioni	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e rispetto verso il mondo che lo circonda, cerca spiegazioni per i fenomeni più comuni	Con opportune sollecitazioni, l'alunno mostra curiosità verso il mondo che lo circonda ma fatica a darsi spiegazioni dei vari fenomeni

			B. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana usando un linguaggio appropriato	L'alunno descrive i principali fenomeni della vita quotidiana in autonomia usando un linguaggio tecnico- scientifico e pone in relazione tra loro i vari eventi	L'alunno descrive i principali fenomeni della vita quotidiana in autonomia usando un linguaggio tecnico-scientifico	L'alunno descrive i principali fenomeni della vita quotidiana in autonomia	L'alunno, solo se sollecitato, descrive i più semplici fenomeni della vita quotidiana
7 7	Si relazione nel sistema "uomo-viventi-ambiente"	- <b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> - <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b> - <b>MULTILINGUISTICA</b> - <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - <b>DIGITALE</b> - <b>IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>	Osserva, descrive e comprende le relazioni uomo - viventi - ambiente	Osserva, descrive e comprende le relazioni uomo - viventi - ambiente, si pone in autonomia domande e ne ricerca la soluzione.	Osserva, descrive e comprende le relazioni uomo - viventi - ambiente in autonomia	Osserva e descrive in modo semplice le relazioni uomo - viventi - ambiente	Osserva e descrive le relazioni uomo - viventi - ambiente , solo con l'aiuto dell'insegnante.

7 8	Riconosce e classifica i fenomeni chimico-fisici e biologici	<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> - <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b> - <b>MULTILINGUISTICA</b> - <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b> - <b>DIGITALE</b>	A. Utilizza concetti fisici fondamentali, riconosce i fenomeni chimici e chimico-fisici	Utilizza concetti fisici fondamentali, relaziona tra loro le variabili per realizzare esperienze. Riconosce i fenomeni chimici e chimico-fisici e li relaziona alla biosfera in assoluta autonomia	Utilizza concetti fisici fondamentali, relaziona tra loro le variabili per realizzare le più comuni esperienze. Riconosce i fenomeni chimici e chimico-fisici presenti nella biosfera	Utilizza concetti fisici elementari, relaziona tra loro le principali variabili per realizzare le più comuni esperienze. Riconosce alcuni tra i principali fenomeni chimici e chimico-fisici presenti nella biosfera	Solo con l'auto dell'insegnante utilizza concetti fisici elementari, relaziona tra loro le principali variabili per realizzare le più comuni esperienze. Fatica nel riconoscere alcuni tra i principali fenomeni chimici e chimico-fisici presenti nella biosfera
--------	--	--	---	--	---	--	---

			B. Riconosce e classifica gli esseri viventi, comprende il microcosmo e ha acquisito le principali nozioni di genetica	Riconosce e classifica gli esseri viventi nei loro gruppi, comprende il microcosmo a partire dalla cellula fino alle molecole e ha acquisito le principali nozioni di genetica spiegandosi autonomamente la trasmissione dei caratteri ereditari.	Riconosce e classifica gli esseri viventi nei loro principali gruppi, comprende il microcosmo a partire dalla cellula fino alle molecole più elementari e ha acquisito le principali nozioni di genetica che gli permettono di spiegarsi alcune tra le trasmissioni genetiche.	Riconosce e classifica gli esseri viventi nei loro principali gruppi, comprende il microcosmo, ma fatica a spiegare nella sua complessità. Ha acquisito le principali nozioni di genetica seppur riesce a spiegare solo la trasmissione dei più elementari caratteri ereditari.	Solo con l'aiuto dell'insegnante riconosce e classifica gli esseri viventi nei loro principali gruppi, fatica nella comprensione del microcosmo. Seppur sotto la guida di un adulto con difficoltà comprende le principali trasmissioni dei caratteri ereditari.
7 9	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	- <b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b> - <b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>	Riconosce e identifica elementi e fenomeni artificiali.	Riconosce e identifica elementi e fenomeni artificiali in modo completamente autonomo usando un linguaggio chiaro, pertinente e adeguato.	Riconosce e identifica elementi e fenomeni artificiali in autonomia usando un linguaggio chiaro.	Riconosce e identifica elementi e fenomeni artificiali se sollecitato all'insegnante.	Riconosce e identifica elementi e fenomeni artificiali se supportato dall'insegnante.
8 0	È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale	- <b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b> - <b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>	Conosce la trasformazione di risorse e di consumo di energie e del relativo impatto ambientale.	Conosce la trasformazione di risorse e di consumo di energie e del relativo impatto ambientale in modo autonomo, esponendo le proprie riflessioni in modo personale, creativo e critico.	Conosce la trasformazione di risorse e di consumo di energie e del relativo impatto ambientale in modo autonomo esponendo le proprie riflessioni con un linguaggio pertinente.	Conosce la trasformazione di risorse e di consumo di energie e del relativo impatto ambientale partecipando alle osservazioni proposte dall'insegnante.	Conosce la trasformazione di risorse e di consumo di energie e del relativo impatto ambientale se guidato e supportato durante tutte le fasi dell'osservazione dall'insegnante.
8 1	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	- <b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b> - <b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>	A. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo autonomo, adeguato e pertinente al contesto d'uso.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo autonomo e adeguato.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano nelle situazioni conosciute.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano con il supporto dell'insegnante.

			B. Descrive la funzione principale, la struttura e il funzionamento di oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Descrive la funzione principale, la struttura e il funzionamento di oggetti e strumenti di uso quotidiano usando un linguaggio chiaro, pertinente e specifico.	Descrive la funzione principale, la struttura e il funzionamento di oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo autonomo formulando messaggi chiari.	Descrive la funzione principale, la struttura e il funzionamento di oggetti e strumenti di uso quotidiano cogliendo le informazioni essenziali.	Descrive la funzione principale, la struttura e il funzionamento di oggetti e strumenti di uso quotidiano con l'aiuto di un adulto.
8 2	Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b> - <b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b> - <b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA</b>	Ricava informazioni utili su beni o servizi attraverso documentazione tecnica e commerciale (etichette, volantini...)	Ricava informazioni utili su beni o servizi attraverso documentazione tecnica e commerciale (etichette, volantini...) in modo autonomo, personale e critico.	Ricava informazioni utili su beni o servizi attraverso documentazione tecnica e commerciale (etichette, volantini...) in modo autonomo cogliendo tutte le informazioni necessarie	Ricava informazioni utili su beni o servizi attraverso documentazione tecnica e commerciale (etichette, volantini...) cogliendo le informazioni di base	Ricava informazioni utili su beni o servizi attraverso documentazione tecnica e commerciale (etichette, volantini...) se supportato e motivato dall'insegnante.
8 3	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	- <b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA</b> - <b>COMPETENZA DIGITALE</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b> - <b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>	A. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione in modo autonomo e critico.	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione in modo autonomo.	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione.	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione solo se guidato dall'adulto.
			B. Usa in modo adeguato i mezzi di comunicazione	Usa in modo adeguato i mezzi di comunicazione cogliendone le potenzialità e gli utilizzi in maniera critica e creativa.	Usa in modo adeguato i mezzi di comunicazione cogliendone le potenzialità e gli utilizzi.	Usa in modo adeguato i mezzi di comunicazione con un approccio legato alle funzionalità di base.	Usa in modo adeguato i mezzi di comunicazione se guidato e supportato, durante l'uso, dall'adulto.
8 4	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	- <b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA</b> - <b>COMPETENZA DIGITALE</b>	A. Produce modelli o rappresentazioni grafiche e/o infografiche del proprio operato	Produce modelli o rappresentazioni grafiche e/o infografiche del proprio operato in modo autonomo, pertinente, creativo e accurato.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche e/o infografiche del proprio operato in modo autonomo, pertinente e accurato.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato in modo funzionale e coerente.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato seguendo modelli e suggerimenti forniti dall'insegnante.
			B. Utilizza strumenti del disegno tecnico o strumenti multimediali	Utilizza strumenti del disegno tecnico o strumenti multimediali in modo autonomo, pertinente e accurato.	Utilizza strumenti del disegno tecnico o strumenti multimediali in maniera autonoma e pertinente.	Utilizza strumenti del disegno tecnico o strumenti multimediali in modo essenziale.	Utilizza strumenti del disegno tecnico o strumenti multimediali solo se guidato dall'insegnante.

8 5	Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	- <b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA</b> - <b>COMPETENZA DIGITALE</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b> - <b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>	Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti delle tecnologie	Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti delle tecnologie in modo autonomo, esprimendo riflessioni personali.	Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti delle tecnologie in modo autonomo.	Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti delle tecnologie riconoscendo informazioni essenziali.	Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti delle tecnologie solo se guidato e supportato attraverso modelli offerti dall'insegnante.
8 6	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b> - <b>MULTILINGUISTICA</b>	A. Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.	Osserva, descrive e riproduce immagini e oggetti con consapevolezza utilizzando tecniche grafico-pittoriche. Manipola materiali ai fini espressivi.	Utilizza strumenti per produrre immagini grafiche attraverso la manipolazione e la rielaborazione. Manipola materiali ai fini espressivi.	Produce semplici elaborati iconici e manipola semplici materiali.	Se guidato produce elaborati iconici essenziali e manipola semplici materiali.
			B. Riconosce, manifesta le proprie sensazioni ed emozioni ed elabora produzioni personali ed autentiche.	Elabora creativamente originali produzioni per esprimere sensazioni ed emozioni personali.	Elabora produzioni grafiche per esprimere il proprio mondo interiore.	Elabora semplici composizioni grafiche per comunicare le proprie emozioni.	Se stimolato e guidato elabora rappresentazioni grafiche.
			C. Utilizza colori, materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati	Utilizza colori e materiali. I lavori sono essenziali.	Se guidato utilizza colori e materiali.
8 7	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b> - <b>ALFABETICA FUNZIONALE</b> - <b>MULTILINGUISTICA</b> - <b>DIGITALE</b>	A. Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario).	Descrive ed analizza in modo autonomo, completo ed originale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza messaggi visivi ed opere d'arte.	Se guidato descrive in modo semplice le immagini e le opere d'arte.
			B. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte	Individua, analizza, confronta i principali aspetti formali dell'opera d'arte.	Individua e analizza i principali aspetti formali dell'opera d'arte.	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.	Se guidato individua i più semplici aspetti formali dell'opera d'arte.

8 8	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IN MATERIA DI CITTADINANZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b>	A. Riconosce e apprezza gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico, artistico e culturale.	Riconosce le diverse tipologie del patrimonio ambientale, storico e artistico, sapendone leggere i significati e i valori estetici.	Riconosce le tipologie del patrimonio ambientale e artistico e ne apprezza il valore estetico.	Riconosce alcune tipologie del patrimonio artistico, cogliendone il significato.	Se guidato riconosce semplici aspetti del patrimonio artistico.
			B. Manifesta sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.	Riconosce i principali elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale presenti nel proprio territorio; è sensibile ai problemi della sua tutela e della sua conservazione; partecipa con consapevolezza a progetti di sensibilizzazione e tutela del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.	Riconosce i principali elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale presenti nel proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e della sua conservazione.	Riconosce i principali elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale presenti nel proprio territorio.	Se sensibilizzato riconosce i principali elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale presenti nel proprio territorio.
8 9	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Riconosce semplici elementi costitutivi di un brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	<b>-- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - ALFABETICA FUNZIONALE - MULTILINGUISTICA - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - DIGITALE</b>	A. Riconosce i suoni dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno riconosce i suoni dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte <b>in modo molto attivo e consapevole</b>	L'alunno riconosce i suoni dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte <b>in modo consapevole</b>	L'alunno riconosce i suoni dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte <b>in modo abbastanza consapevole</b>	L'alunno riconosce i suoni dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte <b>se aiutato e guidato.</b>
			B. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale.	L'alunno riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale <b>in modo molto attivo e consapevole</b>	L'alunno riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale <b>in modo consapevole</b>	L'alunno riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale <b>in modo abbastanza consapevole</b>	L'alunno riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale <b>se aiutato e guidato.</b>
			C. Riconosce il genere musicale a cui appartiene un brano.	L'alunno riconosce il genere musicale a cui appartiene un brano <b>in modo molto attivo e consapevole</b>	L'alunno riconosce il genere musicale a cui appartiene un brano <b>in modo consapevole</b>	L'alunno riconosce il genere musicale a cui appartiene un brano <b>in modo abbastanza consapevole</b>	L'alunno riconosce il genere musicale a cui appartiene un brano <b>se aiutato e guidato.</b>

9 0	<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari. Utilizza l'improvvisazione in modo creativo per esplorare/trovare soluzioni tecniche ed espressive.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p>-- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - DIGITALE</p>	<p>A. Esegue canti e suoni accompagnandosi con le mani, con oggetti e con strumenti, cercando anche soluzioni personali e creative.</p>	<p>L'alunno esegue canti e suoni accompagnandosi con le mani, con oggetti e con strumenti con sicurezza e <b>in modo molto originale, creativo e attivo.</b></p>	<p>L'alunno esegue canti e suoni accompagnandosi con le mani, con oggetti e con strumenti <b>con buona sicurezza.</b></p>	<p>L'alunno esegue canti e suoni accompagnandosi con le mani, con oggetti e con strumenti <b>con discreta sicurezza.</b></p>	<p>L'alunno esegue canti e suoni accompagnandosi con le mani, con oggetti e con strumenti <b>se sollecitato.</b></p>
			<p>B. Esegue individualmente o collettivamente semplici brani vocali articolando timbro, melodie e schemi elementari</p>	<p>L'alunno esegue individualmente o collettivamente semplici brani vocali articolando timbro, melodie e schemi elementari in autonomia, rispettando il ritmo e l'intonazione, <b>in modo corretto, originale e creativo.</b></p>	<p>L'alunno esegue individualmente o collettivamente semplici brani vocali articolando timbro, melodie e schemi elementari in autonomia e <b>rispettando il ritmo e l'intonazione.</b></p>	<p>L'alunno esegue individualmente o collettivamente semplici brani vocali articolando timbro, melodie e schemi elementari <b>in autonomia.</b></p>	<p>L'alunno esegue individualmente o collettivamente semplici brani se <b>guidato.</b></p>

9 1	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>- COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE. - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>Coordina e controlla azioni e schemi motori di base e utilizza strumenti musicali e strumenti ginnici.</p>	<p>L'alunno <b>coordina e padroneggia azioni motorie complesse con efficacia, sicurezza e consapevolezza</b> nel continuo <b>adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti richieste dall'allenamento strumentale e dall'allenamento motorio.</b></p>	<p>L'alunno <b>coordina e padroneggia azioni motorie con sicurezza e consapevolezza</b> nel continuo <b>adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti richieste dall'allenamento strumentale e dall'allenamento motorio.</b></p>	<p>L'alunno <b>coordina azioni motorie</b> nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti <b>richieste dall'allenamento strumentale e dall'allenamento motorio.</b></p>	<p><b>In situazioni conosciute coordina</b> gli schemi motori di base ed esegue <b>semplici consegne</b> in relazione ad essi <b>nell'allenamento strumentale e nell'allenamento motorio.</b></p>
--------	--	--	---	---	--	---	---

9 2	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimersi anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b></li> </ul>	<p>Utilizza la voce, il corpo e il movimento in modo espressivo</p>	<p><b>Utilizza con consapevolezza e sicurezza modalità espressive e corporee in situazioni strutturate e non, riferite a contesti diversi ed elabora con apporto personale realizzazioni vocali e/o strumentali e sequenze di movimento.</b></p>	<p><b>Utilizza con consapevolezza modalità espressive e corporee in situazioni strutturate e non, riferite a contesti diversi ed elabora con apporto personale Realizzazioni vocali e/o strumentali e sequenze di movimento.</b></p>	<p>Utilizza modalità espressive e corporee in <b>situazioni strutturate riferite a contesti noti ed elabora semplici realizzazioni vocali e/o strumentali e sequenze di movimento.</b></p>	<p><b>Con il supporto dell'insegnante</b> utilizza modalità espressive e corporee in <b>situazioni strutturate riferite a contesti noti</b> ed elabora semplici <b>realizzazioni vocali e/o strumentali e sequenze di movimento.</b></p>
9 3	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze e diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle all'interno delle varie occasioni di musica d'insieme vocale e/o strumentale, di gioco e di sport.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b></li> </ul>	<p>A. Partecipa a coro e orchestra, a giochi individuali e collettivi.</p>	<p>Partecipa spontaneamente e collabora attivamente alla riuscita della prova e del gioco apportando <b>efficaci</b> contributi personali.</p>	<p>Partecipa spontaneamente e collabora alla riuscita della prova e del gioco <b>apportando contributi personali.</b></p>	<p>Partecipa e collabora alla riuscita della prova e del gioco.</p>	<p>Partecipa e collabora alla riuscita della prova e del gioco <b>dietro sollecitazione dell'insegnante</b></p>
				<p><b>Rispetta con responsabilità e consapevolezza le regole, i compagni e le strutture. È capace di integrarsi e di cooperare spontaneamente nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti</b></p>	<p><b>Rispetta spontaneamente le regole, i compagni e le strutture. È capace di integrarsi nel gruppo, e di impegnarsi per il bene comune. Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni aggressive</b></p> <p><b>dimostrando fair</b></p>	<p><b>Se sollecitato, rispetta le regole, i compagni e le strutture. È capace di integrarsi in un piccolo gruppo, e di impegnarsi per il bene comune. Non sempre riesce a gestire i diversi ruoli assunti nel gruppo e va aiutato a superare i momenti di conflittualità.</b></p>	<p><b>Non sempre rispetta le regole, i compagni e le strutture. Con la mediazione dell'insegnante partecipa alle attività proposte in un piccolo gruppo. Va aiutato a gestire i diversi ruoli assunti e a superare i momenti di conflittualità.</b></p>

9 4	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di strumenti e di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA.</b></li> </ul>	<p>Assume comportamenti corretti sia dal punto di vista igienico sanitario sia per la prevenzione degli infortuni di sé e degli altri nei vari ambienti di vita.</p>	<p><b>Applica autonomamente e consapevolmente</b> comportamenti che tutelano la salute assumendo abitudini rispettose dell'igiene personale; <b>agisce costantemente</b> rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di strumenti e di attrezzi; <b>ha piena consapevolezza del benessere</b> legato alla pratica motoria.</p>	<p><b>Applica autonomamente</b> comportamenti che tutelano la salute assumendo abitudini rispettose dell'igiene personale; <b>agisce solitamente</b> nel rispetto dei criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di strumenti e di attrezzi; <b>ha scarsa consapevolezza del benessere</b> legato alla pratica motoria.</p>	<p><b>Applica sporadicamente</b> comportamenti che tutelano la salute assumendo abitudini non sempre rispettose dell'igiene personale; <b>va sollecitato a rispettare i criteri</b> di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di strumenti e di attrezzi; <b>ha scarsa consapevolezza del benessere</b> legato alla pratica motoria.</p>	<p><b>Ha bisogno di essere aiutato ad assumere</b> comportamenti che tutelano la salute. <b>Va sollecitato ad avere cura</b> dell'igiene personale; <b>va aiutato a rispettare i criteri</b> di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di strumenti e di attrezzi; <b>non ha ancora consapevolezza del benessere</b> legato alla pratica motoria.</p>
9 5	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sull'uomo custode e costruttore della terra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA DIGITALE.</b></li> </ul>	<p>A. Riconosce in Dio il Creatore di tutto l'universo.</p>	<p>Riconosce in Dio il creatore dell'universo e sa riferirlo autonomamente con parole appropriate.</p>	<p>Capisce che Dio è il Creatore dell'universo e sa riferirlo.</p>	<p>Capisce che Dio è il Creatore dell'universo.</p>	<p>Se guidato riconosce in Dio il Creatore dell'universo.</p>
			<p>B. Comprende che Dio ha donato tutto agli uomini.</p>	<p>È in grado di comprendere la grandezza dei doni di Dio e di argomentarli con messaggi chiari e pertinenti.</p>	<p>Comprende che tutto è dono di Dio e lo sa riferire.</p>	<p>Comprende che tutto è dono di Dio.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante comprende che tutto è dono di Dio</p>
			<p>C. Comprende la necessità di proteggere e custodire il mondo, dono di Dio.</p>	<p>Capisce la necessità di custodire il mondo e la natura e agisce con consapevolezza adattandolo al suo vissuto.</p>	<p>Comprende che bisogna prendersi cura dei doni ricevuti da Dio in modo spontaneo.</p>	<p>Comprende che bisogna prendersi cura dei doni ricevuti da Dio</p>	<p>Con l'aiuto di un adulto si rende conto dell'importanza di proteggere e custodire il mondo.</p>

9 6	L'alunno riconosce alcuni racconti della Bibbia	<p>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b></p> <p>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b></p> <p>- <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b></p> <p>- <b>COMPETENZA DIGITALE.</b></p>	Sa riconoscere alcuni brani della Bibbia.	Riconosce alcuni brani della Bibbia, sa comprenderne il significato e sa argomentarli	Riconosce alcuni brani della Bibbia e ne comprende il significato.	Riconosce alcuni brani della Bibbia	Con l'aiuto dell'insegnante riesce a riconoscere alcuni brani della Bibbia.
9 7	L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e del suo rapporto con gli uomini.	<p>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b></p> <p>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b></p> <p>- <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b></p> <p>- <b>COMPETENZA DIGITALE.</b></p>	A. Conosce e sa raccontare gli episodi più importanti della vita di Gesù.	Conosce e sa raccontare gli episodi più importanti della vita di Gesù con ricchezza di particolari.	Conosce ed è capace di raccontare gli episodi più importanti della vita di Gesù.	Conosce gli episodi più importanti della vita di Gesù.	Con l'aiuto di un adulto riesce a riconoscere gli episodi più importanti della vita di Gesù.
			B. Riflette sugli insegnamenti di Gesù.	È capace di riflettere sugli insegnamenti di Gesù traendone spunti per la propria vita.	Sa riflettere autonomamente sugli insegnamenti di Gesù.	Sa riflettere sugli insegnamenti di Gesù.	Se guidato riflette sugli insegnamenti di Gesù.
9 8	L'alunno riconosce intorno a sé semplici elementi religiosi imparandone alcuni termini specifici.	<p>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b></p> <p>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b></p> <p>- <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b></p> <p>- <b>COMPETENZA DIGITALE.</b></p>	A. Sa individuare nell'ambiente gli elementi religiosi presenti.	Riconosce autonomamente gli elementi religiosi nell'ambiente, ne conosce il significato e li esprime con termini appropriati.	Sa individuare intorno a sé gli elementi religiosi presenti e ne conosce il significato.	Sa individuare intorno a sé gli elementi religiosi presenti.	Se guidato riesce ad individuare nell'ambiente gli elementi religiosi.
			b. Conosce i nomi degli elementi religiosi più semplici.	Sa denominare gli elementi religiosi più semplici del suo ambiente e li descrive con ricchezza di particolari.	Sa denominare gli elementi religiosi più semplici dell'ambiente in cui vive in maniera autonoma.	Sa denominare gli elementi religiosi dell'ambiente.	Con l'aiuto di un adulto sa riconoscere i nomi degli elementi religiosi più semplici.
9 9	L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.	<p>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b></p> <p>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b></p> <p>- <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E</b></p>	A. Capisce che il Natale e la Pasqua sono le feste più importanti dei Cristiani.	Riesce a capire autonomamente l'importanza del Natale e della Pasqua e ne parla con argomenti	Capisce che le feste più importanti per i Cristiani sono il Natale e la Pasqua e ne sa riferire in modo spontaneo.	Capisce che le feste più importanti per i Cristiani sono il Natale e la Pasqua.	Con l'aiuto di un adulto capisce che le feste più importanti per i Cristiani sono il Natale e la Pasqua.

		<b>CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b> <b>COMPETENZA DIGITALE.</b>		chiari e pertinenti.			
			B. Comprende il significato profondo del Natale e della Pasqua.	Comprende pienamente il significato profondo del Natale e della Pasqua confrontandolo con il proprio vissuto e quello degli altri.	Comprende e fa proprio il significato del Natale e della Pasqua.	Comprende il significato del Natale e della Pasqua.	Se guidato comprende il significato del Natale e della Pasqua.
100	L'alunno identifica la Chiesa come la comunità dei credenti in Cristo.	- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b> - <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b> <b>COMPETENZA DIGITALE.</b>	Riconosce nella Chiesa l'insieme di tutti i cristiani del mondo.	Riconosce in modo autonomo la Chiesa come l'insieme di tutti i Cristiani del mondo padroneggiando e il significato con sicurezza e consapevolezza.	Riconosce in modo autonomo nella Chiesa l'insieme di tutti i Cristiani del mondo.	Riconosce che la Chiesa è composta da tutti i Cristiani del mondo.	Se guidato riconosce nella Chiesa l'insieme di tutti i Cristiani del mondo.
101	L'alunno confronta il proprio modo di vivere con quello presente al tempo di Gesù.	- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b> - <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b> - <b>COMPETENZA DIGITALE.</b>	A. Conosce l'ambiente in cui è vissuto Gesù.	Conosce con sicurezza l'ambiente in cui è vissuto Gesù e ne sa riferire con parole appropriate.	Conosce con sicurezza l'ambiente in cui è vissuto Gesù.	Conosce l'ambiente in cui è vissuto Gesù.	Con l'aiuto di un adulto conosce l'ambiente in cui è vissuto Gesù.
			b. Sa confrontare la propria vita con quella di Gesù in Palestina.	Confronta in maniera personale la propria vita con quella di Gesù in Palestina sapendone cogliere le differenze.	È in grado di confrontare autonomamente e la propria vita con quella di Gesù in Palestina.	È in grado di confrontare la propria vita con quella di Gesù in Palestina.	Se guidato riesce a confrontare la propria vita con quella di Gesù.
102	L'alunno scopre Gesù come il Salvatore venuto a ristabilire l'amicizia tra gli uomini e Dio.	- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b> - <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI</b>	A. Conosce che fin dall'inizio Dio ha stretto un'alleanza con gli uomini.	Riconosce che fin dall'inizio Dio ha stretto un'alleanza con gli uomini e ne sa riferire con ricchezza di particolari.	Comprende spontaneamente e che fin dall'inizio Dio ha stretto un'alleanza con gli uomini.	Conosce che fin dall'inizio Dio ha stretto un'alleanza con gli uomini.	Con l'aiuto dell'insegnante comprende che fin dall'inizio Dio ha stretto un'alleanza con gli uomini.

		<b>IMPARARE AD IMPARARE.</b> <b>- COMPETENZA DIGITALE.</b>	B. Comprende che Gesù è venuto a ristabilire l'amicizia con gli uomini.	Comprende pienamente che Gesù è venuto a ristabilire l'amicizia con gli uomini e ne trae insegnamenti per il proprio vissuto.	Comprende autonomamente e che Gesù è venuto a ristabilire l'amicizia con gli uomini.	Comprende che Gesù è venuto a ristabilire l'amicizia con gli uomini.	Se guidato comprende che Gesù è venuto a ristabilire l'amicizia con gli uomini.
1 0 3	L'alunno riconosce gli amici di Gesù come coloro che hanno ascoltato la parola di Dio e l'hanno messa in pratica.	- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b> - <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b> - <b>COMPETENZA DIGITALE.</b>	Capisce che gli amici di Gesù sono coloro che mettono in pratica il suo insegnamento.	È in grado di capire autonomamente che gli amici di Gesù sono coloro che mettono in pratica i suoi insegnamenti e ne trae spunto per la propria vita.	Comprende pienamente che coloro che mettono in pratica gli insegnamenti di Gesù sono i suoi amici.	Comprende che coloro che mettono in pratica gli insegnamenti di Gesù sono i suoi amici.	Se aiutato capisce che le persone che mettono in pratica i suoi insegnamenti sono gli amici di Gesù.
1 0 4	L'alunno inizia a confrontarsi con esperienze religiose diverse da quella cristiana	- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b> - <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b> - <b>COMPETENZA DIGITALE.</b>	A. Impara che esistono anche forme religiose diverse da quella cristiana.	Comprende che esistono molte forme religiose non cristiane, sa individuarle e sa parlarne con sicurezza.	Comprende che esistono forme religiose diverse dal Cristianesimo e le sa confrontare.	Comprende che esistono forme religiose diverse dal Cristianesimo.	Con l'aiuto di un adulto comprende che esistono forme religiose diverse dal Cristianesimo.
			B. Si confronta con le diverse forme religiose.	Riesce a confrontare autonomamente la propria religione con le altre forme religiose cogliendone il senso e facendo inferenze.	Sa confrontarsi con le diverse forme religiose cogliendone pienamente il senso.	Sa confrontarsi in modo semplice con le diverse forme religiose.	Se aiutato, sa confrontarsi con le diverse forme religiose.
1 0 5	L'alunno scopre l'origine dell'uomo e la sua evoluzione nella Bibbia e nella Scienza	- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b> - <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E</b>	A. Scopre che tutto ha un'origine, una storia e un'evoluzione.	Comprende pienamente che tutto ha un'origine e un'evoluzione e ne sa riferire con sicurezza e ricchezza particolari.	Scopre che ogni cosa ha un'origine e un'evoluzione e ne parla usando espressioni chiare e pertinenti.	Scopre che ogni cosa ha un'origine e un'evoluzione.	Con l'aiuto di un adulto capisce che tutto ha un'origine e una storia.

		<b>CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b> - <b>COMPETENZA DIGITALE.</b>	B. Scopre l'origine dell'uomo secondo la Bibbia.	Scopre e comprende in piena autonomia l'origine dell'uomo nella Bibbia e nella Scienza, sapendone argomentare con messaggi chiari e	Scopre in autonomia l'origine dell'uomo nella Bibbia e nella Scienza e ne sa riferire con messaggi chiari.	Scopre l'origine dell'uomo nella Bibbia e nella Scienza.	Se guidato scopre l'origine dell'uomo secondo la Bibbia e la Scienza.
--	--	---	--	---	--	--	---

				pertinenti.			
10 6	L'alunno scopre le varie tappe dell'alleanza con Dio nella Bibbia.	- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b> - <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b> - <b>COMPETENZA DIGITALE.</b>	Conosce alcune tappe della storia della salvezza presenti nella Bibbia.	Conosce e sa raccontare con ricchezza di particolari, collegandole tra loro alcune tappe della storia della salvezza presenti nella Bibbia.	Conosce alcune tappe della storia della salvezza presenti nella Bibbia e ne comprende pienamente il significato.	Conosce in modo essenziale alcune tappe della storia della salvezza presenti nella Bibbia.	Con l'aiuto di un adulto conosce alcune tappe della storia della salvezza presenti nella Bibbia.
1 0 7	L'alunno conosce la struttura del testo sacro dei Cristiani e degli Ebrei, riconoscendolo come documento fondamentale per conoscere Dio, Gesù e le comunità cristiane.	- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b> - <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b> - <b>COMPETENZA DIGITALE.</b>	A. Riconosce nella Bibbia il testo sacro di Ebrei e Cristiani.	È in grado di riconoscere autonomamente nella Bibbia il testo sacro di Ebrei e Cristiani e ne padroneggia contenuti e significati.	Scopre e comprende che la Bibbia è il testo sacro di Ebrei e Cristiani.	Scopre nella Bibbia il testo sacro di Ebrei e Cristiani.	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce la Bibbia come testo sacro di Ebrei e Cristiani.
			B. Conosce la struttura della Bibbia.	Sa riconoscere autonomamente le varie parti in cui è strutturata la Bibbia argomentandole con un linguaggio pertinente e ricco di particolari.	Conosce la struttura della Bibbia e sa interpretarne le varie parti.	Conosce in modo semplice la struttura della Bibbia.	Se guidato conosce la struttura della Bibbia.
1 0 8	L'alunno è in grado di analizzare e riconoscere le caratteristiche di un brano biblico	- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b> - <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E</b>	A. Sa riconoscere vari elementi dei brani della Bibbia	Sa riconoscere autonomamente i vari elementi dei brani della Bibbia e ne discute con cognizione di causa e ricchezza di particolari.	Sa riconoscere autonomamente e i vari elementi dei brani della Bibbia con sicurezza.	Sa riconoscere i vari elementi dei brani della Bibbia in modo semplice.	Se guidato riesce a riconoscere i vari elementi della Bibbia

		<b>CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b> - <b>COMPETENZA DIGITALE.</b>	B. Analizza il significato dei vari brani della Bibbia	Analizza e interpreta il significato dei vari brani della Bibbia in modo critico, padroneggiando e il contenuto.	Analizza e interpreta, formulando messaggi chiari, il significato dei vari brani della Bibbia	Analizza il significato dei vari brani della Bibbia in modo essenziale.	Con l'aiuto dell'insegnante analizza il significato dei vari brani della Bibbia
10 9	L'alunno comprende nei 10 comandamenti la morale di riferimento che troverà compimento nel comandamento dell'amore di Gesù	- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b> - <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE,</b>	A. Riconosce l'importanza delle leggi nella storia dei popoli	Riconosce l'importanza delle leggi nella storia dei popoli e sa discuterne con propri ed appropriati	Riconosce e comprende in modo autonomo l'importanza delle leggi nella storia dei popoli.	Riconosce l'importanza delle leggi nella storia dei popoli.	Aiutato da un adulto riconosce l'importanza delle leggi nella storia dei popoli

		<b>SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b> - <b>COMPETENZA DIGITALE.</b>		interventi.			
			B. Comprende l'importanza dei Dieci comandamenti per il popolo ebreo	Comprende l'importanza dei Dieci comandamenti per il popolo ebreo e riesce in modo autonomo a ricondurla nel proprio vissuto.	Comprende pienamente l'importanza dei Dieci comandamenti per il popolo ebreo e per la sua storia.	Comprende in maniera essenziale l'importanza dei Dieci Comandamenti per il popolo ebreo.	Se guidato comprende l'importanza dei Dieci comandamenti per il popolo ebreo
			C. Riconosce l'importanza universale del decalogo	Riconosce l'importanza universale del Decalogo, esprimendo le proprie opinioni in modo consapevole e costruttivo.	Riconosce l'importanza universale del Decalogo sapendolo rapportare al proprio vissuto.	Riconosce l'importanza universale del Decalogo.	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce l'importanza universale del Decalogo
1 1 0	L'alunno riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo insegnato da Gesù	- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b> - <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b> - <b>COMPETENZA DIGITALE.</b>	Capisce che il comandamento nuovo di Gesù comprende e perfeziona i Dieci comandamenti	Capisce che il comandamento nuovo di Gesù comprende e perfeziona i Dieci comandamenti e ne discute con un linguaggio ricco e appropriato e con riflessioni personali.	Riesce a capire, in modo consapevole, che il comandamento nuovo di Gesù comprende e perfeziona i Dieci comandamenti e ne discute con sicurezza	Capisce che il comandamento nuovo di Gesù comprende e perfeziona i Dieci Comandamenti.	Con l'aiuto di un adulto capisce che il comandamento nuovo di Gesù comprende e perfeziona i Dieci comandamenti
	L'alunno conosce gli	- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b>	A. Scopre come sono nati i Vangeli	Scopre in modo autonomo come sono nati i vangeli, ne coglie pienamente il significato e lo sa riferire con sicurezza usando	Scopre in modo autonomo come sono nati i Vangeli e sa discuterne in modo appropriato.	Scopre come sono nati i Vangeli.	Con l'aiuto dell'insegnante scopre come sono nati i Vangeli

1 1 1	autori, la redazione e la struttura dei testi evangelici	- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b> - <b>COMPETENZA DIGITALE.</b>		espressioni appropriate.			
			B. Conosce gli autori dei Vangeli e le loro caratteristiche	Conosce gli autori dei Vangeli e le loro caratteristiche, analizzandole in modo critico e personale e argomentando con un linguaggio ricco e appropriato.	Conosce gli autori dei Vangeli e le loro caratteristiche e ne argomenta con sicurezza.	Conosce gli autori di Vangeli e le loro caratteristiche.	Se guidato conosce gli autori dei Vangeli e le loro caratteristiche

			C. È in grado di leggere e comprendere brevi brani evangelici	È in grado, da solo, di leggere e comprendere brevi e complessi brani evangelici analizzandoli e rapportandoli alle proprie esperienze personali.	È in grado di leggere e comprendere brevi brani evangelici, sapendoli argomentare in modo sicuro e consapevole.	È in grado di leggere e comprendere brevi e semplici brani evangelici.	Aiutato, legge e comprende brevi brani evangelici
11 2	L'alunno è in grado di riconoscere parabole e miracoli come manifestazione del messaggio di Dio	- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b> - <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b> - <b>COMPETENZA DIGITALE.</b>	A. Capisce che Gesù si serve di miracoli e parabole per far comprendere il suo messaggio	Capisce che Gesù si serve di miracoli e parabole per far comprendere il suo messaggio, sa riflettere con consapevolezza e ne discute con termini adeguati e con precisione.	Capisce autonomamente che Gesù si serve di miracoli e parabole per far comprendere il suo messaggio sapendolo argomentare con sicurezza.	Capisce che Gesù si serve di miracoli e parabole per far comprendere il suo messaggio.	Se guidato capisce che Gesù si serve di miracoli e parabole per far comprendere il suo messaggio
1 1 3	L'alunno comprende la centralità della Resurrezione di Gesù e la promessa di vita eterna per ogni uomo nella fede cristiana.	- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b> - <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b> - <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b> - <b>COMPETENZA DIGITALE.</b>	A. Comprende la Resurrezione come elemento centrale del cristianesimo	Riconosce autonomamente nella Resurrezione un elemento centrale per i cristiani, ne comprende il significato e ne parla con consapevolezza.	Capisce che la Resurrezione è un elemento centrale della religione cristiana e ne sa argomentare con sicurezza.	Capisce che la Resurrezione è un elemento centrale della religione cristiana.	Con l'aiuto di un adulto comprende che la Resurrezione è un elemento centrale del Cristianesimo.
			B. Capisce che la Resurrezione è per i cristiani, una proposta di vita eterna per tutti.	Comprende autonomamente che la Resurrezione è una proposta di vita eterna per il Cristianesimo ed è in grado di approfondire i contenuti in modo critico e personale.	Comprende che per i cristiani la Resurrezione è una proposta di vita eterna, padroneggiando il significato.	Comprende che per i Cristiani la Resurrezione è una proposta di vita eterna.	Se aiutato, comprende che la Resurrezione è per i cristiani una proposta di vita eterna

11 4	L'alunno conosce l'evoluzione della vita della Chiesa nei secoli.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA DIGITALE.</b></li> </ul>	Conosce le varie tappe della vita della Chiesa: Persecuzioni, Monachesimo, Divisioni, Ecumenismo.	Riconosce che Persecuzioni, Monachesimo, Ecumenismo, Divisioni hanno segnato l'evoluzione della vita della Chiesa nei secoli e ne sa discutere e argomentare con sicurezza	Comprende che Persecuzioni, Monachesimo, Divisioni, Ecumenismo sono le varie tappe della vita della Chiesa e ne sa riconoscere le caratteristiche.	Comprende che Persecuzioni, Monachesimo, Divisioni, Ecumenismo sono le varie tappe della vita della Chiesa.	Se guidato, capisce che Persecuzioni, Monachesimo, Divisioni, Ecumenismo sono varie tappe della vita della Chiesa.
---------	---	--	---	--	--	---	--

1 1 5	L'alunno conosce le religioni presenti nel mondo e le confronta con la propria.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA DIGITALE.</b></li> </ul>	A. Conosce gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo	Riconosce che le principali religioni presenti nel mondo si basano su elementi fondamentali, coordina i concetti e li riferisce in modo appropriato.	Capisce che le principali religioni del mondo hanno elementi fondamentali, riesce a coglierne il significato in modo sicuro e consapevole.	Capisce che le principali religioni del mondo hanno elementi fondamentali.	Con l'aiuto di un adulto, conosce quali sono gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo
			B. Sa confrontare le altre religioni con la propria	In piena autonomia confronta le diverse religioni con la propria, cogliendone analogie e differenze e discutendone in modo consapevole e sicuro.	Confronta in piena autonomia le diverse religioni con la propria, cogliendone le differenze.	Confronta le diverse religioni con la propria in modo semplice.	Se guidato, riesce a confrontare le altre religioni con la propria.

1 1 6	Coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</b></li> <li>- <b>COMPETENZA DIGITALE.</b></li> </ul>	A. Conosce i sacramenti e il loro significato	Riconosce il significato dei Sacramenti e il valore che essi assumono per i cristiani, sapendolo rapportare al proprio vissuto in modo costruttivo e riflessivo.	Conosce e comprende il significato dei Sacramenti per i cristiani in modo autonomo e consapevole.	Capisce il significato dei Sacramenti per i Cristiani.	Conosce i Sacramenti e il loro significato per i cristiani se aiutato da un adulto
			B. Riesce a comprendere il valore dei Sacramenti nella vita dei cristiani.	Comprende in autonomia, il significato profondo dei Sacramenti per i Cristiani, sa discutere del loro valore, cogliendone l'importanza per la propria vita.	Comprende che i Sacramenti hanno valore nella vita dei cristiani, riconoscendo la loro importanza nel proprio vissuto.	Comprende che i Sacramenti hanno valore nella vita dei cristiani.	Se guidato, comprende il valore dei Sacramenti nella vita dei cristiani.